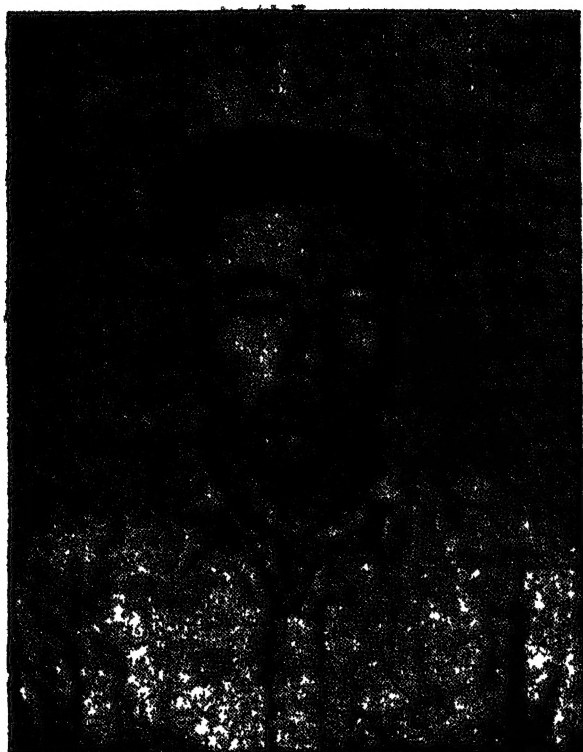


लाइवक

~ 2 R A M T
L C

লাইব্রিক অসি কোঙদোক্তুনা পুখোৰুগীৰমক মণিপুৰ
গোডৰ্ণমেন্টনা লুপা ধৰা মতে: পাঙবি। মণিগীৰমক মণিপুৰ
গে এণ্টেৰু হৰা হৰা থাগুচৰি। ;

কোঙদোক্তুনা



শ্রীসলাম কিশোরচন্দ্র সিংহ
হেড পণ্ডিত নং ৬, ফোইডিং স্কুল
নম্বোল বাজার।

সহ পুস্তক অফোঙবগীনি]

[ময়ল লুপা ২'৫০

02,2 RAM 27

L O.

দাঈক

সিলা অসিদা অংহা

সুপা

মসিং

পরিচয়

- | | |
|-----------------|-----------------|
| ১। বগন — | সিলা অসিদা হেরো |
| ২। মোহন — | মসিং মসিং মসিং |
| ৩। বদন — | মসিং মসিং মসিং |
| ৪। আই, সি — | মসিং মসিং মসিং |
| ৫। চন্দ্রসেখর — | মসিং মসিং মসিং |
| ৬। কোমটেল — | মসিং মসিং মসিং |
| ৭। তোমান — | মসিং মসিং মসিং |
| ৮। মনি — | মসিং মসিং মসিং |
| ৯। পার্বিক — | মসিং মসিং মসিং |

2347

সুপা

- | | |
|-----------------|----------------|
| ১। কন্দা — | মসিং মসিং মসিং |
| ২। পূর্ণিমাশি — | মসিং মসিং মসিং |
| ৩। রাধা — | মসিং মসিং মসিং |
| ৪। যুটিং — | মসিং মসিং মসিং |
| ৫। লৈশাবী খরা — | মসিং মসিং মসিং |

লাইবব



১ বা স্তম্ভ

১ বা উৎস

(মতম জমিদারাইরম. রাখল ভোরহুনা যুটিশং খোংগাল মজুংগী
খোরকলগা কুটৈশ শকই।)

কুটৈশ

প্রেম কোবী ভমখিখ।
জু'শি হৈতবনা নরমচং ওইবী
রায়ে রায়ে নংগী মৈচাক ॥
য়েলহৌউদদি খলহৌদরে
জুংঙাইবনি নিংলুরে
রায়ে রায়ে নংগী মৈচাক
চীক্কা নারন্দা চারুগা
তনোবা হকচাংনা মজুংগী কংবু
খম্মোই লকাদা ওম্বরা ?
রায়ে রায়ে নংগী মৈচাক ॥

যুটিশং :—নীংজরবনা অম', তম্বীরস্বনা অমদা ! হ....হ...হ...
পনশিরমদাইদা খাদোকে খনবনা মুপা ওইবগী লিচংলা....?
অতুব.... (কুটৈশ অমুক শকপা, লোইরগা চংখিবা ;

রঞ্জন মশা ওমদনা মকোই-মরাং ইচোম চোমছনা চোইরোন
লোন্দুনা চংঙকই ।)

রঞ্জন :—মাগী হয়ে বর বার্তন ! হন্দকী তানকম অসিগা কায়বা
ধোকুবদি পুজাগী নিংবা কায়বনু অহয়ক শুরবা..... !
(যুটিশংনিংবা লৈশাবী ২-৩ ধোরকপদা রঞ্জন খোংগাল
মরুমদা কমথখিবা)

লৈশাবী ১ :—ইপাম লমদম খাদোকদবা, পামু মশাইগোল পাংগদবা
জুমিং ছমনিদা ওাইরেদো । (যুটিশং নস্তনা লোইনা নোকপা)
তৎন খানা লৈতনা জুংডাইনা পাল্লুকো (অমুকনু নোকপা)

লৈশাবী ২ :—নচা ধারা যান্না ফংজোকো (অতোম্ন' মাইকৈদা
লৈশাবীশিং খোকখিবা ; যুটিশংনা মমাই হেক লৈখোরক-
পদা রঞ্জনবু উবা, য়েংনছনা লৈবা, রঞ্জননু য়েংখোরকপদা)

যুটিশং :—ও..... কাওবিরমলগজা হায়না নিংজরম্বু কাওবদি
কাওবিরমজিবোইরে ।

রঞ্জন :—কাওবা..... ! যুটিশং ! নং তাঞা, ঐদি হকচাং
ওমদবা খামুক কারকলে ; নংবু খাজ-য়োনজথে হায়বা
পাও হেক ফংবদগী .হকচাং অসি ওমদ ওমদনা লাক-
লিবনি হ...হ....হ .. যুটি ! নংগী লুহোংবা হংচিংনি
নজা..... ? নংগী লুহোংবা জুমিং কাওদবা ঐনা
নংবু কাগওজা..... ?

রঞ্জন :—যুটি, ঐনা হোজিক খলিবদি মিৎতগী পি ভারকজা

নজ্জনা করি শুধু হুংগাইবা কীনোক নোজ্জনা? অহু
করি খনজরিবদি খনজা গুমজি ।

যুটি :—ঐনা খনজরিবদি..... !

রজন :—করি খনজা..... !

যুটি :—ওসি উবরিঙে অসিদা ঐনা চংগদবা পুন্সীগী অয়েগ্না
লম্বী অমা তাকপিরম্বু । ঐনা রাশক্তুবা হায়জরি লম্বী
অহু নস্তবা অতোগ্না লম্বকৈদা চংচরোই....হায়বিরো... !

রজন :—ননা চংগদবা পুন্সীগী লম্বী ঐনা করগ্না তাকপা
গুমগনি, লাইবক থিবা ময়গ্না কোংনা লুহোংছনা লোন-
লৈনবন্ত নস্তে ; হোজিক ঐগী পুন্সীগী কংজগদবা পোৎশক্তি
বীংবা কারবা..নংনস্তে.....যুটি..... !

যুটি :—নস্তে নস্তে...মহু নস্তে ।

রজন :—নজ্জবদি যুটি, ঐনা ভোঁগদবা কুপা ওইবগী ইথো
তাকলো থবক অহু পাংথোকপদা নংগীদমক থরাই
থাবা তারবন্ত..... !

যুটি :—ঐবু থানোকপিগহু ! পুন্সী অসিগী নমিগুম নরমদা
থুপচগে— !

রজন :—অহুদি..... ।

যুটি :—ওসি..... ।

রজন :—চংলসি..... । (থুদাং পায়বা)

যুটি :—হোজিকমক..... ।

রজন :- তানজা অসি অমুক নানথোকহনবা ভৌরগুমসি,
লাইবক। তহা অমা লৈরনননি—।

যুটি :- হায়নিঙাই লৈজজে—।

রজন :- অহুদি নিংখুবদা নিংহন্নবা (চন্দ্রসেখর চংকপা)
ভৌরগুমসি (চংকে হেক ভৌবদা সেখর চংশিন্নজুনী
যুটিংগী খুদাং নাম্মা পায়হুনা)

চন্দ্রসেখর :- চট্রিঙেগী মমাংদা ঐগী রা থরা তাখো, চংপা
তারবনু তপ্পা চংলু। ইবুঙো রজন! হৌজিক মতুগী
মতম অহু নত্তে; যুটিংগা নংগা লোন-লৈনবদি হন্দক
মপোক অসিদদি ওইররোই, মসে ঐগী দোষ নত্তে,
ঐবু শাওগহু; নংগী দোষনি। নংনা রাখল খেনজখিবা
মরয়া মসি থোকলরিবনি। ঐনা হায়বদি অসিনি মহাকপু
খাজ যোনজদিঙেগী মমাংদা নংগী রাখল অমতং ঐবু
মাংজোননা খংহন্নমলবদি ঐ অসে অহুক যান্না রাংদবা
মী নত্তে। হৌজিক মতম অহু হৌখুবনিনা নংনা রাখল
ভোহুনা খুড়াবু মীগী মমাংদা চোপহনগহু—নংনা যুটিংবু
তশেংনা হুংশিরবদি নচনগী মিংচং বিহনগহু। ঐনা
হংলিবা রাহং অসে হৌজিক ওাইহাকী রাহং নত্তে।
পুলীগী অরোইবা রাহংনি—নংগীহু পুলীগী অরোইবা
পাওখুম পান্মী—।

রজন :- মতুগী পাওখুম অহুদি ঐনা পীজবা ওয়বগী পাজল

লৈজস্বে ; নচা ইবেস্মদা হংবিরগা মহদা কংঙকপা
পাওথুয়া ঐগীসু..... (রজন ধোকথিবা)

যুটি : — নন্তে নন্তে.....(চংকে তোবা)

রজন : — যুটিশং..... ।

—Light off—

১বা মতাং

২শুবা উংপা—লম্বী

(জুংমিহাংবাইরম ওকতা লুহোংবা খিনবগী বেল ধোংবা লৈশাবী ১-২
মী খরসু লুহোংবা খিনবগী মঙংহা ধোরকপা রজনসু কিভম কায়না
ধোরকপা)

লৈশাবী ১ : — ইতা ! ওসি যুটিশংনা অন্তুক মথরাই জুংঙাইতনা
লুহোংবদা কপলিবা অহু করি মরমগীনো ?

লৈশাবী ২ : — মপুকিংনা তাবা জুপা ধোক্তবনা মথরাই জুংঙাইতদুনা
কপলিবনে ।

লৈ : ১ : — মপুকিংনা তাবা জুপা নজবদি করিগী মানা লুহোংবদা
য়ারিবনো ?

লৈ : ২ : — মীনা তম্বনা অমা লাইনা তম্বনা অমা, পুয়মক লাইবক্তা
তম্বনি । (ধোকথিবা)

রঞ্জন :—লাইবক্ তথা ! লাইবক্ ! হঃ হঃ হঃ য়েখি...।
 (মমিৎ ভাংলবী বৃন্দা ঈশৈ শক্তুনা ভিক্কা নিবা খোরকই ।)

—ঈশৈ—

হা নোংদম থিবা বিধাতা
 অরা অনা কয়্যাবু নংলবা ঐনি
 বিধিনা তথা নোংদমনি ।
 থমোইদা কংলে পুকনিংগী আশা
 কায়রেদো পুজীগী নিংজবা
 নিংনা খোরা লৈহোরে
 মিৎকী পিনা রাইথেরেদো ।

রঞ্জন :—লাইবক্ তথ্বনি । (স্বগত)

বৃন্দা :—(ঈশৈ লোইরগা মৌ লৈবগী মখোল তাবদা) বাবুজী !
 ভিক্কা ।

রঞ্জন :—ভিক্কা ! (জ্ঞান ভাদনা সনা খুদোপ লোখোকতুনা বৃন্দাগী
 ঝুলিদা হাপচিনবিবা, বৃন্দা ঈশৈ শকতুনা খোকথিবা) ।

Light off

১৯৫

৩৩৩ উৎসাহ—“ভীংসাগী উৎসাহ”

(চীংখা যুগ যচা অমব লৈ। বৃন্দা খুদোপ অহ পায়বদনা চীংখা
অহুবা কমদনা লৈবনী)

বৃন্দা :—লাইবক থিৰবী, মিৎতাংবী ঐগী ইকমদা মমল য়াম্বা
সনা খুদোপ অসি পিরকলিবা অসিবু পুকলে চাওবা কনা
ওইরিগবা ? শোইজে মচিন্দা “ভিক্কা” হায়বগা অতোম্বা
রাইহে অমতা হায়বদনা ঐগী ভিক্কাগী বুলিবা কব্বিগুদা পোৎ
অমা খাদখি, মহাক অহ শোয়দনা ওইরমগনি। বাবুজী !
লাইবক থীবা মিৎ তাংবিনা, পুকলে চাওববা বাবুজী
নংগী শক্তমদি উবা কংজজে ; অহবু বাবুজী ! নংগী
নরাইহে খোনকমদি ছুং কোইনা তাজহোরে, হঃ হঃ হঃ
লাইবক থিৰবীনি কালজববা মপোকনি হায়না মপোক
অসিমগী খলরোই হায়না লেপজববা রাখল অমবু খুদোপ
নংনা ওসি ইনো-নোনা পুশিকজি। নোংম থিৰবা হে
বিধী। লাইবক থিবিগী থুংকজববা প্রেমবু শক্তক ভাংগে
হায়বিরিবরা ? (লৈখাবী পাখং থরা লিং চরা চরা ঈশৈ
শরা শরা থোবকই)

—ঈশৈ—

লৈখাবী :—ও—মালেম লৈমা মাংখিদোরে

অন্তানবা শরুক লোইখিদৌরে

পামেল শিংজা চন্নুরসি ।

পাখং :—স্না কৈথেন্দা য়োল্লুরগা

তরা শেন্জা শারগা

চরৈ নমখাং লৈবিগে ।

লৈ + পা :—যৌবনগী নিংখিজবা বসন্তনি

পুল্লীগী হুংঙাইবা অয়ুক্লি

নাপ চিক্কা হুংখি বারান্‌কসি ॥

লৈশাবী :—বৃন্দা—! নংগী লীংয়েন্দি ঐখোয়না চন্দুনা পুবিরক্‌বনি ।

বৃন্দা :—যান্না হুংঙাইজরে ।

লৈশাবী :—নংগী পাবগী কন্‌দি কয়াম রাংলি ।

বৃন্দা :—ভসি ৭-৮ নিদা হুঙাইরে । ঐনা হুংমৎ খুদিংগী তিক্কা

নিজক্‌তুনা 'শেল থুম থরদি লৈজরে, ভসি নিনি ক্‌মনি

লৈরগা নখোয়দা লোইনা শিন্নজগে, নখোয়না কনবা

শিন্দুনা লাইদা থর কৎশিযু ।

লৈশাবী :—নংগী বাজিহু লৈত্রবানিনা নতোমতা লৈবা হুদোং

যান্না চাররোই ; থংন-চান্নবা অমগী য়ুমদা লৈনবা

তৌরসি ।

বৃন্দা :—লাইবক্ থীরবী মিৎ তাংলবী ঐবু কনানা হুংখিবিগদগে

কনানা লৈহননিংগদগে..... ?

লৈশাবী :—অহুগা ঐখোয়দা লৈক্‌রসিদনা— ।

বৃন্দা :—মহু চানবিবগী তাকপিবনি । অহুয়দি ওইরবদা নখোয়গী

অহল-লক্ষ্মন লৈদো, নোংম নিনিদি লুনা চান্না ভৌবিরখা
 যাই তরানি গুরকপদদি কননা খংবা উমগনি। নন্তে
 ইতা। লাইবক্ থিরকপগী থিরকপা অয়াবা অসি পুজী-
 চুপ্পা অসুম খাংজরগে। ঐগীদমক্তা করি অমতা খনবিরুগন্ত,
 নখোয় ঐখোয়না শিনবা গুদ্বা নন্তে, লাইবক্তা তদ্বা অমা
 লৈরমগ ন। চংলো নখোয় নখোয়গী নোংমগী ভৌগদবা
 শিন্বা পাংখোকলুরো। (লৈশাবী পাং ঈশৈ শকপা)

—ঈশৈ—

যৌবনগী নিংখিজবা বসন্তনি
 পুন্সীগী মুংঙাইবা অয়ুক্
 নাপ চিক্ মুংশি রারীনক্সি।
 (ঈশৈ শক্ শক্ খোকখিবা)

বুন্দা :—যৌবনগী নিংখিজবা বসন্তনি, পুন্সীগী মুংঙাইবা অয়ুকনি,
 নাপ চিক্ মুংশি রারীনক্সি। হ! হ! হ! মুংশিবা
 হায়বদো ঐগীদি বদাই? লৈতে ঐগীদি লৈতে ঐনা
 লৈ হায়না খনজরবন্ত ঐগীদমক্তা লৈবিনবা তাইবং অসিদা
 কনাস্ত লৈতে, কজবা নিংখিবতনা কুপলবা সংসার অসিদা
 অপাস্তা নন্তনা মুংশিবা লৈতে (চাংখক্তা কাখংখিত্তনা
 মাগী মুম ময়াদা লেপ্পগা ঈশৈ শকই। মতম অসিদা
 রজন তুরোই গুমলোই চংগক্তুনা চিংখক্তা হিপুনা পোখাবা)

(বৃন্দাগী)—ঈশৈ—

হা নোংদম খিবা বিধাতা
 অরা-অনা কয়াবু নংলবী ঐনি
 বিধিনা তুয়া নোংদমনি ।
 থমোউদা কংলে পুকনিংগী আশা
 কায়রেদো পুকলীগী নিংজবা
 নিংনা শোলা লৈহোরে
 মিৎকী পিনা ল্লাইথেরেদো ॥

রজন :—অমুকস্থ তাথে.....ওসিস্থ অমুক নকম অসিদা.....
 মসিদি ঐগী পুকনিংলা পাস্বা মকম নন্তেনা । মকম অসিদস্থ
 জুপীগী খোজেল ! হ.....হ..হ...ইস : ঈশিং ওনখোলা
 খোরাংথেদা..... । (তুমথখিবা)

বৃন্দা :—(অরান্নদগী) কনা ওইরিগবা অরাবা খোহোলা ঈশিং
 ওহোলা খোরাংথেদা হায়রিবসিবো !
 (চীংখক্তগী কুমথরক্তুনা পাত্র অধা ঈশিং হাপ্তুনা
 রজনগী মনাক্তা থল্লগা চংকে তোবদা খুদি থিহুনা তুবা,
 ঈ খোকপা, রজন হৌগৎলকপা)

রজন :—(ফিংনা) কনানো..... ? হিঃ ঈ য়ায়া খোজেনা
 (অশোকপা মকম অহু রুমাল্লা পুনশিনবিবা) ইবেয়া
 অসিগুয়া মকম অসিদদি জুপী ওইবী নংনা মতো
 করল্লা..... ?

বৃন্দা :—লাইবক্ খিবি ঐনি, চীংখক্তা লৈবিবা খাংপোক অসিনা
ঐগী পুজোগী অহাৰা খাংনকমনি ; ঐশিং খোৱাংই হায়বা
ভাবদগী ঐশিং পীজবা লাকপনি ।

রঞ্জন :—ও..... ঐগীদমক্তা খুদোংখিবা অসি নংলবা..... !

বৃন্দা :—ইশিং অহু কানখিৰো, অরাম-খোৱাংবা অহু কোকপা ওহু।
'য়েংবিসু ;' অহুগা ঐনা খুদোংখিবা নংবগীদমক্তাদি খোইনা
খনবিক্ৰগমু ।

রঞ্জন—ঐশিংদি পীবিৱয়গা ঐবু হোদোকপিরমদনা লোৱা চংকে
ভোবগী মৱবদি..... ।

বৃন্দা :—লাইবক্ থীবি ঐনা পুৱকপা ঐশিংনি হায়বা খংখিছনা
হজোইখিবদগী কৱিগুৱা খোৱাংবা অহু কোকখিগজা হায়না
খনজবদগী..... ।

রঞ্জন—অহুৱ ? হ...হ...হ মী পুয়মক ঐখৱনা খেখনি, হকচাং
পোলাংদমক খেৱবনি মজুংদা যোকপা থৱাই চেৱাদি
অমতান, 'মহুগীদমক্তা' নংনা চিংনৱবদি(ঐশিং থকপা)
হাওখোদা..... !

বৃন্দা :—(মোমোন নোক্তুনা) ওকপিরবৱা ?

রঞ্জন :—ওকলে, অহুগা ইবেম্মা, হোজিক চীংমখক্তা ঐঠৈ শকখিবা
অহু কনানো ?

বৃন্দা :—ঐনি— ।

রঞ্জন :—ঐঠৈ অহু ওৱাং নাহাল সহৱগী লখীনা শকখিবা ?

বৃন্দা :—ও মিৎ তাংবা মৱল্লা শককমদি উজবা কংস্ৰে, অহুবু

লাইবক

ধোরকপা ধোহোকা পুৰিঃ অসিদা ওইরমগজা হায়না
য়ান্না চিংনরে ।

রঞ্জন :—কনাবু..... ?

বৃন্দা :—ঐনা ঈগৈ শক্তুনা সফরগী লম্বীদা ভিক্কা নিবা চৎচবা
মতমদা ঐগী ভিক্কাগী বুলিদা করিগুয়া পোংশক অমা
খাদবিরমই ; বাবুজী অচ্চগী খোনফমগা ওহোকা মামখে,
খংনিংবনা পুৰিঃদা মপান নাইদনা লাংতরুরে । অচ্চবু
লাইবক থিবদগী মিংতাংবা মরম্মা খংনিংবা অসি খংজবা
উমজদরে ।

রঞ্জন :—ওইরম্মা যাই ; হায়য়ু নংগী ভিক্কাগী বুলিদা করি পোং
য়াওরম্মগে ?

বৃন্দা :—অসি'নি (খুদোপ অচ্চ উৎপা)

রঞ্জন :—(খুদোপ অচ্চ য়েংডুরগা মাগী মখুংতা য়ে'বদা খুদোপ
য়াওরম্মবদা উক্তুনা) মহুদি ঐগী খুদোপ ন ।

বৃন্দা :—শোইজে, ঐনা নিংলম্মা চুম্লে ।

রঞ্জন :—খুদোপ ওচ্চদি মতো করম্মা..... ?

বৃন্দা :—বাবুজী নং নশামক্কা ঐগী ভিক্কাগী বুলিদা হাঙ্গিরম্মনি ;
কাওরবরা বাবুজী—?

রঞ্জন :—চুম্ম ৭নিংলিংলক্কে ।

বৃন্দা :—বাবুজী লাইবক থিরবী মিং তাংলবী সংসারগী লৈতেং
খাদোক্কাবী ঐগী ইকমদা মসিদি করি কারগনি—সে— !
(পীগে তোবা)

রজন :—নন্তে নন্তে মজ্জগী রাখল অহু লারে । দান ভৌখুবা
পোৎ হনজিনবা হোনদে । নন্তে নংবু পোকপা অহল-
লমনদি লৈরিবরা ? নমিংনা করি কোই ?

বৃন্দা :—বৃন্দা কোই, সংসার অসিদা ঐগীনি হায়বা কন' অমতা
লৈজত্রে । ঐবু পোকপ ইপাস্ত লাইবক থিবী মচা
ঐবু হুন্দোকপিরম্মগা সংসার অসি থ'দোক্তনা চংখিবা
ও'স মরি মঙানি শুরে, ইপাগী কস্ম'গীদমক্তা ঐনা ভিক্কা
নিবা কোইচৎ চংলিবনি !

রজন :—নংগী নমিং অসিদি পোকট্টেদগী তাংওকপরা...নজ্জগা ?

বৃন্দা :—মন্তে করিগুম্বা থুদোংখিবা অমদগী তাংখিবনি ।

রজন :—অত্টিদি বৃন্দা নং ঐগা লোইননা চংখি, নংগী নমিং
তাংলিবসি লাহয়েংদুনা কহনগে ।

বৃন্দা :—বাবুজী, ঐগী মিৎ তাংলিবসি খোইদনা কহনবা ওমগদ্র ?
অত্টি ওইরবদি..... !

রজন :—শোয়দনা কহনগনি ।

বৃন্দা :—ঐগী রাজকম ওইরম্বা ইপা নোংগাথরে হায়না রাজরম্বদি
হে ঐখর, নংনা লাইবক থিবীগী থরাই পিবিরকলে ।
বাবুজী ! ঐগী মিৎ অ'সি উহনবা ওমগনিকো ; সংসারগী
মহোশাগী থুৎশেম পুয়মক উবা কংলনিকো ! বাবুজী !
ঐগী মিৎ অসি কহনবা ওমগনিকো !

রজন :—শোয়দনা কগনি বৃন্দা, কনবা লাইয়েংলিট্টেগী মতমদি

ঐগীদা লৈরুবা ভাৱে, নংনা কৰুগা চংকে হায়রবস্তু
চংখো ।

বৃন্দা :—নন্তে নন্তে ৰাখল অহু লালে, ঐশ্বৰনা ঐগী চংককমনি
হায়না গীৱিৱৰুবা বাবুজী নংবু খাদোকুনা ঐনা কদাইদা
চংকনি । অহুগীতু মথক্তা মী-ইবগী অখোইবা লন,
মিং মা'লুৱবা ঐগী ইকমদা অনোবা মিং অমা পিৰি-
গদোৱিবা ঐশ্বৰগুণা বাবুজী নহাকপু পুলা অসিদা কৰুগা
খাদোকনি । মতিক চানা লমন লিংবা ওমত্ৰবস্তু পুলাচুপ
ননাই ওইহুনা বাবুজীগী সেবা ভোজগনি । কালগদবা
লৈৱৰদি বাবুজী নংগীদমস্তা খয়াই কাওবা খাদোকনি ।

ৰঞ্জন :—বৃন্দা ! পুন্নমক লাইবক্তা তথনি । চংলাস ।

বৃন্দা :—অহুদি কৰিগুণা পোং ময়োম অমতা লোখোকচকুৰিগে
(বৃন্দা চীংখক্তা কাথংখিবা)

ৰঞ্জন :—ওসি অমুক ইনো-নোবা ৰাখল অমা..... ।

(চীংগাদা হিঙ্গদা তুমথখিবা, বৃন্দা পোং ময়োম অমা
পায়ৱহুনা কুমথৱকপা)

বৃন্দা :—লেংওসি বাবুজী ! (চংপা হোঁবা) বাবুজী..... বাবুজী !
বাবুজী ! (ৰঞ্জন তাদবা) বাবুজী ! মিং ডাংলৰী লাইবক
খিৰী ঐবু মিং উহনগনি হায়হুনা হুৱাওহুৱগা লোনম
ভোহুনা হনৰুৱা ? অহুম ভোহুনা মীবু লাকুৱগা কৰি
কালবগে বাবুজী ! (ৰঞ্জন হোঁগৎলকপা) ঐনা খনজৱখা
আসাদি ননাইহুগীমক ওইবা কংত্ৰবস্তু পুলাচুপা নংগী

শেগাদা ডাংছনা ননাই ওইছনা বাবুজী নংগী সেবা তোঁগে
খনজরখনি, অছবু নংদি লোনম তোঁবিরগা চংখবোইরে—।

রজন :—(হিগা হিগা) বৃন্দা ! ঐ অসিদা অনুম লৈনে ।

বৃন্দা :—(হরাওমনখিছনা) বাবুজী ! (রজনগী মনাক্তা চেনশিন্দুনা
তুখিনবা)

রজন :—নংনা খলিখদো অরানবনি, নংবু ঙাইবা ওইনা ঙাইহাক
পোংখাগে হায়ছনা হিপখরখদগী তুমখোকখুমালে অছবনি ।

বৃন্দা :—বাবুজী ! রাখল খেনবী ঐবু ডাকপিয় । (কমখরগা
মাদী কৈগন্দা রজনবু মোন খাংহন্দুনা তুমহনবা) নিংঙাইদনা
ঙাইহাক্তা পোংখাখিখো !

—ঈশৈ—

রাখল মৈরা চয়ছনা

ঐকুতি নংবু খিজরগে

লোংলগমু সাক্তি লমজিংবা

—Light off—

১৮৭ ৪৩৮৮ উপা—“সুখ মাফোলা”

(ছানানা কুপডুনা চাকলুক অসি লৈ, কুদানা ইমুংগী ঝাখল ভোঁহুনা
খোয়কই।)

বুন্দা :—(চাক মনাক্তা কমলগা) হোজিক ফাওবা বাবুজীনা
লাজ্জিবা অসিবু কদাই ডান্না চংখুবনো ? চাক অসিদি
ইংখুগনি, থুনা লাকনি হায়রয়গা……। মতোদি ঐগুয়া
খুদোংখিবা নংলবা অনংবা মীলক অমগুম উই, অহুগা
ঐগী মিৎ তাংবা কহনগনি ইপাগী কয় শোনবিগনি
হায়হুন চিংলবা লৈতনা খোনাফনা হায়'র। ময়ুম-মকৈ
ফাওবা লৈতবা মীগী ময়ুমদা তাংহুনা লৈবা মহাক্সা ইলাই-
লাইনা ঐগীদমক্তা অরাবা কয়া খাংবিগনি হায়রিংসিবু
……। বাবুজী ! মাগী পুকচেল অসি অঙকপনি। উম খংঙে,
হুংঙাইবনা অরাবা খংদে, লাইরবতনা লাইরবগী অরাবা
খংই হায়বহু অসিনা ওইরে (রজন চংকপা) বাবুজী !
নংগী পুকচেলসু খংজরে, নরাট্টে খোনকমসু তাজরে
অহুবু করহা মতমদা লাইবক খিবীগী মিৎ তাংলিবা অসি
কহুনা নংগী চেংলা শক্তমবু উজবা কংগবা খংজবা ওমস্তে।
নিংবা থুংলনা পুজী অসি মতোল লোখনা হানখুগদরা……?

রজন :—বুন্দা……।

বুন্দা :—বাবুজী…! (ইকাইবা, হরাওবা)

রজন :—পোকগুনদনা পোকপা মীওইবগী মপোকনি, অতুগুয়া
 বাখল খন্দুনা করিগী মপুকনিব্ অরাবা পীজনিবনো ?
 নংগী নমিৎ তাংলিবা অতু শোয়দনা কহনগনি হায়নিদনা।
 অতুগীদমস্তা ঐনা হৌজিক ডাক্তর উন্নরম্মে। ওাইহাক
 লৈরবদি যোরকলগনি।

বন্দা :—বাবুজী ! অতুদি মিৎতাংবা খোইদনা করনিকো।

রজন :—করনি বন্দা—।

বন্দা :— অতুদি বাবুজী, ঐগী নিংবা খংলগনি।

রজন :—করি নিংবা ?

বন্দা :—বাবুজী নংগী কজবা পুকচেল, নংগী শককম অতুবু কয়গী
 মতিক নিংখিজবনো হায়বা অতু য়েংনিং খংনিংবনা ঐগী
 পুক্রিং চেক্রানা ইখো লাংলিবসি বাবুজী নংদি উজবরা ?
 হায়য় বাবুজী ! মুমিৎ কয়ানিগী মতুংদা বা কয়া হৌখ বা
 মতুংদা নংগী শককমবু উজবা কংগনি বাবুজী ?

রজন —বন্দা—! মতু ঐনা হায়বা ওমদে, ডাক্তর লাক্সগা খংলনি।

মুমিৎ অসি খেংখে, ঐ চাক ঈশিং খোংলবা হোংনরুগে।

বন্দা :—চাক ঈশিংদি ঐনা খোংছনা লোইরে ঈরুজবিরুরো
 বাবুজী ওাইছনা লৈরমলিবনি।

রজন :—করি বন্দা—! নংনা চাক ঈশিং খোংলবা ! করি
 মরমগীনো ? নংবু ঐনা খবক ভোগমু, চংখোকমু হায়জা—?

বন্দা :—বাবুজীনদি চংখোকই পোংখা বা কদে, মুমদা হজিরকই
 পোংখাকম খংদে, ইমুংগী অরাং-অলা লত-লায়রা থিরুরগা

চাক ইলিং ধোংহুনা চাবা অহু অহুম খল্লুদা খাওবা
ওমজহুনা এনা ধোংদোকলমবনি।

রজন :—বুন্দা ! নংনা ঐগী ইতেং পাংহুনা অহাবা কোঙ্গা এনা
কুংঙাইগনি হায়না নংনা খল্লিগনি, অহুবু ঐগোলদি মহুগী
ওল-তৈনবা ওইনা ধোকলে। নংগী কিঙম অহুনা থবক-
ইনখাং তোবা উরে হায়রগা এনা কংগী মতিক রাবগে
হায়বা অহু নং করি অমতা খংজমাল্লো নং মতুং মনাওদি
এনা হায়বা ইল্লুকো ঐবু অমুক অহাবা পীগুহুকো।

বুন্দা :—বাবুজীগী রাখল অহু লাল্লো, মিৎ তাংলবনু থবক তোবগী
পাঙ্গলদি ঐগী চপ চানা লৈজৈ। ঐগীদমজ্ঞা করি অমতা
খনবিরুগহু।

রজন :—নংনদি অহুম হায়রি বুন্দা ! খল্লোই হায়বা ওমদে, নমিৎ
তাংবহু করে হায়রগা নংনা নিংবতা তো, অপাঅতা হায়যু
শোয়দনা মানিং থুংহবগনি। নংগীদমজ্ঞা ঐ অসে লেংদনা
লৈরি।

বুন্দা :—ইরুজবিরুরো চাক চাননবা.....।

রজন :—ওখাই অমুজা লুরবনি চাক্তি কদাই?

বুন্দা :—অসিদা লৈরে (ছানা হাইদোকপা)

রজন :—(চাকলুক মনাক্তা কমলগা) বুন্দা ! নংদি চাখিরোইজা?
লাওহনা চারসি—।

বুন্দা :—বাবুজী লোইয়গা.....।

রজন :—নঙে চামিরসি লাও, চাররো.....।

বৃন্দা :—ঐ কোন্না.....।

রঞ্জন :—কোন্ নন্তে বৃন্দা (বৃন্দা চংশিন্দুনা রঞ্জনগী চাকলুক
ময়ানা কমলবা)

বৃন্দা :—চারসি বাবুজী (চাৰা হোবা) বাবুজীনা হান্না চারগা
ঐনা কোন্না চারবদি অরাৎ-অপা হান্না য়াগদবা ।
হোজিক্তি মতম অমতদা চামিন্নরওনিনা অরাৎ-অপা হান্নি-
নিংঙাইসু লৈত্রবনিনা পুক থল্লবসু থন্দনা তোকপা
তারেদো ।

রঞ্জন :—নানা থল্লগা লোইরে বৃন্দা ; হাওথুদা ওসিগী চাক ইনশাং
অসিদি ।

বৃন্দা :—হাওসু হাওতনা বাবুজীনা হেজ্জা হায়শিন্নবা.....।

রঞ্জন :—হায়শিন্নবা নন্তে অওইবনি বৃন্দা, ওসিগী নংগী চাক ইনশাং
অসিদি চাজবসু হান্না পুক হেজ্জা থল্ল (বৃন্দা চাক
হকে ভোরস্বদগী ইকাইছনা খাদবা)

রঞ্জন :—পুক থল্লবসু অমুকসু চাখিগে নংসু চারো ।

(চাক চাৰা হোবা)

বৃন্দা :—ওশাইমথে বাবুজীদি.....।

রঞ্জন :—করন্ননি চাগনি নংনদি ঐগী চাকলুক্কা.....।

বৃন্দা :—অওইবরনে বাবুজী.....?

রঞ্জন :—খাজ্জগা পুখম মপান্দু পায়ছনা য়েংঙু ।

বৃন্দা :—ইখঃ (ইকাইছনা হোগংকে ভোবা)

রঞ্জন :—(বৃন্দাগী খুদাং পায়ছনা) বৃন্দা ! করিগী ইকাইবরনে।

নপুংক থায়া চাখো (বুন্দা অমুক চাখা) অহুগা নংগী
বাবাগী কস্ম'ন্তু হংচিং তারিমাভ্বেকো—!

বুন্দা :—হোয়, বাবুজী, করিগুহু' রা অমতা হংগেনা।

রজন :—হংঙু করি রানো—।

বুন্দা :—বাবুজীনা মীগী ময়ুম আসিদা তাংহুনা লৈরিববু করি
ময়ুমগীনো ? লো ইংখোল লৈত্রবরা ?

রজন :—লৈরম্মী, পুন্নমক লৈরম্মী।

বুন্দা :—অহুদি.....।

রজন :—ঐগী অরাবা খুদোংবিবা কয়া মখং মখং খেংনখি হায়বদি
ইপা ইমা নোংগাখরে, ইয়াহু' অনি লৈখিদিরে, ইচল খুপী
অমসু লিখরে মতু পুন্নমক অহুগী তার পুবা ওয়বা
হোংনবদগী লৈজরহা পুন্নমক লোইনা চংখু'বনি। মীগী
ময়ুমদা তাংহুনা লৈরবসু থবক মচা অমতাং তোজহুনা
চারাদদি হেনজদহুনা মীবক তিনবা ওয়লিবসিনি।

বুন্দা :—অহুক য়ায়া তাকপিত্রবসু ঐদি ওলাইনা খংজরে। (রজন
চাক চাখা লোইহুনা চিন তেংখোকলুরগা অমুক চংঙকপা
বুন্দাসু চিন তেংবা থোকখিবা)

রজন :—(লুখাক শেংনা শেংনা) ঐগী লাইবক্তা তহীরখনি
মমিং তাংবা করে হায়রগা কোলা তপা পুকনিংগী
আশা.....। বুন্দা.....। করি ভোরবনো.....?

বুন্দা :—(চংঙকপা লুখাক শেংবা মখোল ভাবদা) বাবুজীনা.....?

রজন :—অহুহুনি—।

বৃন্দা :—বাবুজী চুপা ঐগীদমক্তা অরাবা কোংগাই খাংবিবগী মখক্তা
ঐনা চাৰা লুখাক কাওবা শেংবিবগদি মিৎ তাংলবীনি
হাৰুত্ৰনা ঐবু ইকাইবা নীবিবিরবরা ?

রঞ্জন :—নন্তে নন্তে বৃন্দা, নংগী রাখল অছ লালে। ওসি কাওবা
ঐগী পুকচেলন্ত নংনা খংবা ওমজি। ঐনা য়ুমদা লৈত্রিঙৈদা
নংনা থবক ইনখাং ভোজবদি ঐনা উকুদে, ঐ লৈত্রিঙৈদা
ঐগী ইমাংদা নমিৎতি উদনা নংনা রানা থবক ভোবা
অছবু ঐনা করয়া য়েংছনা লৈগনি বৃন্দা।

বৃন্দা :—বাবুজী! অমা খংদে অরা খংদে অন্তম ভোছনা বাবুজীনা
মীনা হোনদবা থবক ঐগী লুখাক কাওবা শেংবিগদবা
লৈবদি ওসিদগী হোনা হোজিকমক য়ুম অসি খাদোক্তুনা
চংচখংগে, হায়বিয় বাবুজী, মতুং-মনাও অসিগুয়া থবক
অসি ভোখিগদরা ?

রঞ্জন :—বৃন্দা—!

বৃন্দা :—হায়বিয়—।

রঞ্জন :—বৃন্দা! নংনা হায়বা ঐ য়ারে।

বৃন্দা :—(হরাওনা) বাবুজী! (মহন ডাক্টর চংঙকপা)

রঞ্জন :—মহন! চংঙকউ।

বৃন্দা :—(মোরা থাব) লেংখিনবিয় ডাক্টর বাবু (মহন ফন্ডা)
ডাক্টর বাবু! ঐগী মিৎ উহনবা ওমবিগনিকো!

মহন :—ইবেম্মা অছগীদমক্তা ঐ লাকলিবনি। লাইয়েংলগ, করিগী
কত্তদগে—।

বৃন্দা :—(হরাঙনা) ডাক্তর বাবু.....!

রঞ্জন :—মহন ! করি করম ভোগদবো হায়বা অহু মুরা অমুক্তা

য়েংগু (খুৎখু খুৎলাই পুখোক্তুনা ডাক্তরগী হৈশিংবা

উৎপা, গাইহাক য়েংলগা)

মহন :—ইবেম্মা ! নংনা নমিং উদবসি চ'ই ১২—১৩ গুরদা ?

বৃন্দা :—ডাক্তর বাবু অহুয়া ওইরমলগনি ।

মহন :—মরূপ ! ইবেম্মগী মিং অসি নোরিঙৈদা য়েংহোরমলবদি

য়ান্না লায়না করমগদবনি, মতয়া লিখুবনিনা লাইয়েংবন্ত

থর লুবা তারে—মতমন্তু কুইনা চংবা তারে ।

বৃন্দা :—ডাক্তর বাবু ! জুমিং কয়ানিগী মতুংদা.....!

মহন :—জুমিং নঙে, থা ৬ কী মজুংদা মিংতি শোয়দনা উবা

কংলগনি ।

বৃন্দা :—(ওরু) থা.....তরুক !

মহন :—অহুগা মরূপ রা অমতংগা—।

রঞ্জন :—করি রানো—?

মহন :—শেলগী দরকারবু থরা লৈ ।

রঞ্জন :—মজুদি হোনবীনি——কয়া য়ান্না——?

মহন :—মরূপ ! লাইয়েংমনগী মরমদা ঐ পাই অমা কাওবা

লোজরোই, অহুগা হিদাকী মমন্দি.....!

রঞ্জন :—ঐ থংলে, হিদাকী মমন্দি কয়া চংগনি ?

মহন :—(হাইকেৎ পাছনা য়েংলগা) মরূপ ! থজিক থরাঙলা

চংঙোইদৌরে হিদাকীদমস্তা লুপা লিখিং অনিরোম.....!

বৃন্দা + রঞ্জন :—(পুরা) লুপা লিপিং অর্নি.....

মহন :—মরূপ ! মসিদা ঐগী পুন্নিংদা নত্তবা রাখল অমত্তং লৈন্নবদি
ঐনা ঈশ্বর য়েংদুনা রাখকলিবা অসিনি । চংগদবা অতুতা
হায়বনি ।

রঞ্জন :—নত্তে নত্তে মহন, মতুগী রাখল নত্তে, চুমা রাখল অমা
খন্নুবনি । নং ঐ মরূপনি অতুগুত্বা রাখলবু খনবা
হোনবরা ? ঐনা খনবদি অতুগী রাখল নত্তে ।

মহন :—অতুদি নং হোজিক করি খলিবা ?

রঞ্জন :—করি খনগনি মহন, লাইয়েংবদা চপ চানা লেপলে ।

মহন :—অতুদি লাইয়েংবা তারবনিনা নংসু মীগীদা লৈবনিনা স্তম
অসিদা লাইয়েংবদি করা জুগোং চাররোই, অতুনা নংসু
ইবেস্মসু ঐগীদা লৈরগা লাইয়েংনবা ভোসি ।

রঞ্জন :—মতুনা কগত্ৰা—?

মহন :—মতুনা লাইয়েংবদসু ঐডোন্কা রান্না থুদোংচাবা হেনগনি,
অতুদি ডসিমক লাকলো । হোরেল তুমিদাংরাইরম ওইনা
ঐ স্তমদা লেংদবা লৈন্নমগে ।

রঞ্জন :—করে——।

মহন :—অতুদি ঐসু অনাবা অমত্তং——।

রঞ্জন :—চংলে। ।

মহন :—ইবেস্মা ! করি অমতা চিংগতু, নংগী নমিৎ শোয়দনা
উরগনি ।

বৃন্দা :—ডাক্টর বাবু——।

মহন :—মল্পপ ! ঐ.....।

রজন :—চলো—ঐ অনুম—।

মহন :—লৈহোরো—। (থোকধিবা)

বন্দা :—(স্বাগত) লুপা লিশিং অনি ! (রজন) বাবুজী—।

ঐগী মিৎ অসি পুলী অসিমগী অনুম তাংজরগে ঐ মিৎ
অমুক উজনিংজে—।

রজন :—বন্দা——!

বন্দা :—বাবুজী লাইবক ধিবী ঐগীদমজ্ঞা বাবুজীনা লুপা লিশিং
অনি । মদুগীদমক ধিবদা বাবুজীদা মীপুম খুদিংমজী
খোংজিন্দা লেপপুগদবা, অরাবা কয়া খাংগুগদবা মদু পুন্নমক
অহু তাহুনা খাংহুনা লৈগদবগী শরুকপুদি পুজীচুয়া মিৎ
তাংহুনা লৈজরগে বাবুজী । ইপাপকো ফংবা মইহিনি,
মইহে অহু চপ চানা চাগনি ।

রজন :—নন্তে বন্দা করিগী অহুগুয়া রাখল খলিবনো সনা লুপাবু
পোকপদা লোইনরকপরা ? শিবদা পুগজা ? ঐ ইশাগী
লৈজববসু পুহুনা লংহুনা ওইববসু ঐনা নিংজবা অহুদি
শোয়দনা পাংখোকনি । পুবা লংবা ফংজবসু উপাই
অমা ধিগনি ।

বন্দা :—(ওক্লা হরাওবা) বাবুজী—!

রজন :—অচুখনি বন্দা ঐগী লেংজবা রাশফি ।

বন্দা :—(রান্না হরাওনা) বাবুজী ।

—Light off—

১ বা ঘট্য ১৭শা উপা “লক্ষী”

(রজন রাখল তোরছনা খোরকই)

রজন :—কদাইদগীনো ঐনা লুপা লিখি অনি থিরুগদবা অসিবু— ?
 হারজবা হোনবমথৈ হারজরে—চংজবা রাবমথৈ চংজরে—
 অহুবু ইকাইবা মাইয়োরবা নন্তনা কংবা কোবদি লৈত্রো—।
 (তোমাল খোরকপা)

তোমাল :—এ—ইবুঙো— !

রজন :—খুড়াবু— ।

তোমাল :—কদোমদা লেংবিরুনিবনো—?

রজন :—ঐ অল্পম থবক অমতা ।

তোমাল :—লেংবিরু লেংবিরু । (চংকে ভোবা)

রজন :—খুড়া—! করিগুহা অমতা ।

তোমাল :—করি ওইরবনো ?

রজন :—খুড়াদা রা অমতা হারজনিংছনা…… ।

তোমাল :—হারবিরু কৈদৌবাগ ?

রজন :—মতম থরঙ্গীদমতা লুপা লিখি অনিদা পীনবিরু হোনবী
 মতুংইরা চপ চাবা লাইরিক লাইশু ইনছনা খুংকী শোই
 পীজগে ।

তোমাল :—লাইরিক লাইশু ইনবদি ডরাইখোকছনা হারনিবা
 খেল অহুবু পীজবা ওমগনি হারবা উদেদা । হারনিবা

শেল অছদি করিসু লৈবা নন্তে, হেক লাহোজুনা পীজগ-
নবনি অছবু খুৎতা হৌজিক লুপা ১০ কানা লৈতে মীভোন্দা
লোইনা লৈখে। ঐনা চৎচরিবাঁ অসি শেল খৌবা
চৎচরিবনি। চৎচরিবনি মজল ওইমকলবাদি উপাই
অমত্তং লৈবা রাই—অছবু কংঙকনি হায়বা আশাদি কয়া
উদে। খংজে ইবুঙো হৌজিকী মত্তম অসি শেলবুনা
লিকলে শেলোনবনা চাৎরে……। ইমাইগেন্মা লোরম-
দাইদদি মথুৎ ১০ পাতি—তুগা পীথোকুমদাইদদি খুৎ
অনি পানবহু কাওবা তেকপগা চপ মারখে।

রজন :—খংজে খুড়া—।

তোমাল :—হন্দক ইবুঙোনা খাজনা হায়দোকলকপা অসিদি
ওহোকা পীজনিংখেদা—অছবু ইকাইখেদা।

রজন :—ওহোক ওহোকপা, মত্তগীদমক-পু করি অমত্তা খনবিরুগলু।

তোমাল :—রারৌবিবা যাদে তানজা অমত্তং চাৎজুনা ভৌবনি
—মত্তুংদা অমুক—।

রজন :—কনি (তোমাল থোকবিবা) ইখঃ ইকাইখেদা (মশা
নানবা মনি থোরকপা) বাবু। ঐনা ওশাই অছবু
নিংশিংজরম্বা অছবু—করিগুয়া উপাই অমত্তং……।

মনি :—বাবু। ওশাই ঐনা ইচিল অসিমা হায়জবা ওমত্তুনা
ভৌবনি। মত্তদগীসু হেন্না পীজবা ওশি অছবু বাবুগা
ঐগা মরুপ তুংলিনবা অসি কান্ননহুসি হায়রবাদি লাইরিক
লাইঙ ইনহুনা শেল ধুমগী মরম ভৌনহুসি—অচিনবা

ধরুচ্চ মজা অমা-ভরা অমদি লোনবা রাই অহুগা - ।

রজন :- অহুক রায়া ডাকপিহুবনু পুন্নমক ঞংজরে

মনি :- ঐনা হায়জবসে হারৌবিগহু, বাবুগা ঐগা মরুপ কারন-
নিংদহুনা ভৌবনি ।

রজন :- ঞংজরে - ।

মনি :- অহুদি

রজন :- লেংবিরো - (মনি ধোকখিবা) খেল থুমদগী মরুপ
কারনবা - অহুদি - ।

—Light off—

১বা মতাং

৬ শুবা উংপা “অফিস”

(অফিস অমগী হোনবা টেবল চৌকি মকম চান। চানা
লৈ, টেবল মথজা কোম, পেটিং, পেপয়ওয়ট, এস্ট্রি,
লো-বুক, অমসুং কাইল অনি অহুম লৈ । থানা অমনা
পোং টে শেম খারি । ক্লাক অমনা মাগী মথৌ ভৌরি ।
মতম অসিদা আই পি চংডকপদা মথোর লোইনা
খেলুট ভৌই ।)

আই, পি, :- চাওবা ! নং ওরাংগী থমক অহু পাংখোকউরবরা - ?
কনস্টেবল :- পাংখোকচরুরে সার ।

আই, পি :—অজ্ঞা চাওবা হৌজিকী মতম অসিদি য়ান্না লুরবা
মতমনি। য়ান্না চ্যেবশিন্না চৎকদবনি। য়ীনা শেল
পীজগে হাররবন্থ য়ুনা রাখল ভৌগদবনি অহিংবা শেল
চাৰা দ্বাদে ভাৰ ভারবরা ? (লো-বুক পাৰা)

কনস্টেবল :—ভাজরে সার—! (মতম অসিদা কোন ভৌরকপা
কনস্টেবলনা লানশিনবা)

আই, পি, :—হলাও—কমদোবা—লুপা লিশিং অনি লাকথে,
হারবা—কনি—য়ান্না থুনা লাকচেরগে। হাই চাওবা
ইয়ারজেলী য়ান্না থুনা ধোরাং ভৌ। রাষ্ট্রকল অহমগা
বুলেট ১০০ গা ধোরাং ভৌ য়ান্না থুনা—।

কনস্টেবল :—কগনি সার (চৎখিছনা ধোরাং ভৌরকপা ধোরকপা)

আই, পি :—চৎলু থুনা চৎলু [ধোকখিবা]

—Light off—

১৮৭৭

৭৩৩৩ উৎপা “লক্ষী” সুমিফাংলাইনাম

রজন নোট রপুল অমা পারদুনা চেনশিন্নকপা]

রজন—লুপা লিশিং অনি অহমদি কংলবা! য়াগী মমিৎ
লাইয়েংবসী হিদাক লৈনবগা মপাগী কন্মগীগদি ওকগনি
(লাগা পুলিসকী লেফ্রি খোংবা ভাৰা) পুলিস—!

পুলিস :—(মমুংদগী) খোমলা চেনখে, খোমলা চেনখে ।

রজন :—ঐনা হৌজিক ভৌগদবা করিনো ? মুম যৌজিওনা
লহী লমখাংদা ঐবু কাখবদি পুরকক অরেহা ওইবা
ভারে—অহুগা মুমদা ঐবু কাখা খোরবহু মহনা অমুক
হেরা কহবা ওইগনি..... অহুদি খেল অসি মুমদা হারা
মৌহলুখিগে অহুগা কোরা.....(চেনখিবা)

পুলিস :—(কিংনা খোরস্তুনা) আদা চেলে সার ।

আই পি :—চংলু থুনা তারো (তারখিবা)

—Light off—

১বা ঘট্যং

৮শরা উং পা (মহনগী মুম)

(বন্দা রাখল জৌহুনা টেমুংদগী খোরকই ।)

বন্দা :—করিনো অমুক খেলবকাওবা বাবুজীনা লাক্তিবা অসিবু
কদাই তারা চংখুনো ? মী পুম্মক্তি চাক ইলিং চাচুনা
তুম্বহিগথে—করিনো ওসিগী মডৌ অসিবু করহা
পুদেংখিবা তারবনো.....? (বামন চংকপা) বাবুজী !
অমুক খেলবকাওবা কদাইদা চংলুরিবনো ? মী পুম্মক
চাক ইলিং চাচুনা তুম্বহিগথে—হৌজিক কাওবা চাক

চাদনা বাবুজী বু ডাইছনা লৈল্লিবনি (চংখিল্লকপা) বাবুজী !

ননা তুমিলা লৈল্লিববু কল্লি ভোল্লবগে ?

বাদন :—বুন্দা ! ঐদি নংগী বাবুজী নভে ।

বুন্দা :—ও.....তাদা ওইয়ে.....তাদা ! বাবুজী উনরক্তুবরা ?

বাদন :—মকম পুন্নমক্তা কনা যান্না থিরুরে—অছুবু কংবা কোবাদ
লৈত্রে—খংদ্রে ইবেম্মা কদাই তান্না চংখুবনো । (পুনিমা
চংঙকপা)

বুন্দা :—তাদা ! খংদ্রবনিনা করম ভোনি চাক জৈশিং চাছনা
হিম্মিরুরো——?

পুনিমা :—বাদন——!

বাদন :—ইন্দোল ইবেম্মা——।

পুনিমা :—নংদি কদাই তান্না থিরুরে—?

বাদন :—মাইল অনি অহুয়া কোয়বা লমদি কোয়না চতুনা
থিজুরুরে—অছুবু মাগী লৈকম অসি শুককং কংবিজে—
অছুগা ভৌবগীদি অমম্বা মুংদাংনিনা.....।

পুনিমা :—চংলো—চংলো চাক জৈশিং চাখোকউরো । (বাদন
চংবিবা) বুন্দা——।

বুন্দা :—ইমা——।

পুনিমা :—মহাকপু ওসি কদাইদা চংকনি হায়রম্মগে ?

বুন্দা :—ঐণ্ডোলদি খোইদোকপা হায়রম্মা লৈতে যান্না থুনা লাকনি
হায়রম্মা ।

পুনিমা :—অছুগা মানা অশুক খেলবকাওবা কদাই তান্না

চংখিবনো.....!

বৃন্দা :—অতুনি ঠৈয়া ঐনা খনজরিষা ।

পুনিমা :—ইচাসিদি মরাইনা লাকচগনি । করিগুয়া তঙাইকদবা
খবক অমা লৈরতুনা লাকপা রাদতুনা হল্পকব ওইরিগনি ।
মরাইনা লাকচগনি কদাইদবু চংলমগবনো ! চংলো
চংলো অতুক খেংলবকাওবা চাক ঈশিং চাদনা লৈবা
হোনদে, চজিক ওনথুগনি চংলো চাখোকউরো (মহন
খোরকপা) নপুফ্রিংদা করি অমতা হারুগনু মরাইনা
হল্পকচগনি লাও লাও (চংখিবা রাধা খোরকপা)

রাধা :—ইচে ! চাক চাতুনা তুন্নবা তৌরসি ।

মহন :—বৃন্দা ! নংনা হোজিক ফাওবা চাক ঈশিং চাদনা লৈরিববু
করিগীনো ? চাক ঈশিং মতম চাদতুনা নাহুনা তোকনি ।
নংগী বাবুজী শোইদনা হল্পকনি, করিগীনো নংনা অতুক
য়ান্না হারুগনিববু ?

বৃন্দা :—ডাক্তর বাবু ঐগী বাবুজী কদাইদা চংকনি হারুগনিগে ?

মহন :—ঐঙোলস্তু করি অমতা হারুগনিমদে । লাকও চাক ঈশিং
চাখোকলরো । রাধা ! নচেবু ইমুংদা পুশিন্দুনা চাক ঈশিং পিজনবা
হোংনকরো (চংখিবা)

রাধা :—ইচে ! লাও চাক চাখোকলরো ।

বৃন্দা :—চংঙস্মো ইবেস্মা লাকলগে ।

রাধা :—অতুদি ইচে, ঐ চাক খাংদোকপিগনিমদে চংঙকওকো
(চংখিবা)

বৃন্দা :—বাবুজী যী পুন্নমরুদি বাকুহু নংবু হরকসি হারিহি—অহুবু
(রাধাগা মহনগা খোরকপা)

রাধা :—ইচে, লাও চাক চাখোকলরো ; লাও চাকরসি, লাও
ইচে (বৃন্দাবু পুশিন্দুনা চংখিবা)

মহন :—করিনো ভোরিবা অসিবু....., বৃন্দাগী মন্তো অসিগা...,
উসি রজ্জনা ভোরিবা অসিবু করিনো.....? কদাই
ডায়া চংখিবনো ? অহুক খেংলবকাওবা করি থবকপু
লৈছনা হজ্জতিবনো.....? অহুক মরখবা লুংদাং অসিদা
(রজ্জন চংকপা) রজ্জন !

রজ্জন :—মহন..... ।

মহন :—অহুক খেংলবকাওবা কদাইদা চংলুরিবনো ?

রজ্জন :—ঐ করিসু চঙে মহন.....।

মহন :—নংনদি কলকপা কোবা লৈত্রবছনা বাদন খাছন অমুক
বিহল্পুরে, অহুগা বৃন্দানা নং হরকপা গাইছনা ওলাইমথে
চাক ঈনিং চাদছনা লৈরিবনি ।

রজ্জন :—হৌজিক কাওকা বৃন্দাবু চাক চাখিবকা ?

মহন :—মহায় চংছনা খেমছনা হৌজিকা চাবা চংখি—মন্তে,
নংবু কদাইদা চংলুরিবনো ?

রজ্জন :—বৃন্দাগী লাইয়েংনবগী ছিদাক লৈমবা মেলগা মগী মপাগী
কম্ম শোরবগা লুপা বরদং বেকতগী লৌখোকলা হৌম-
রবদগী যী অমা অমা উমছনা খেদোকখুসি ।

মহন :—অহুবু অহুম খেংকনি হায়রখা যাজা.....?

রজন :— অসুখ খেংখনি হারবদি কননা খংবা তুমগনি, খে...

লুনা লিখিং অনি চহমনি — অহেনবা চহম অহুনা নংনা কনবা
খিন্দুবা মপাখিহমক লাইদা খর কংলিয়ু (পীগে ভোবা)

মহন :— নডোন্দা খহদি কৈদোরবা.....?

রজন :— ঐকি মুম অসিদ। মতম খরা লৈতবা তারে—।

মহন :— কদাইদ। চংকদোরিবা.....?

রজন :— নংগুয়া লুনা তিরবা জুংখিখুবা মরুপ অমা ধোরাং
লোইরে গসি জুংদাংমক খোকজবা রাই হায়না মী অমনা
লখীদা হায়রমী অহুনা.....।

মহন :— করে করে চাক ঈখিং চাখোকলরো তুম্মুরসি।

রজন :— মহন! গসিদি ঐ চাকসু কয়া চানিংজে চাররোই।

মহন :— হোজকপু কদাইদা—?

রজন :— ঐ আদা লৈরুবা তারে।

মহন :— ঐ খংঙে অহুবু বন্দাগা অমুক্তদি।

রজন :— উনররোই মহন! মতম খেংখনিবনি। মাসু তুমজহোরসহু—।

মহন :— অহু.....মহাক তুমলমখিরোই—।

রজন :— তুয়া তুমদবগী রা নত্তে। হোজিক মহাক উনরহুনা
করি কারগনি। মতম খেংখনিবনি। পুসী অসিমগী
উনররোই হারবসু নত্তে। নোংম নিনিদনি, অহুগা
নংনা বন্দাগা কনবা অহুম তখীয়। অহুগা ঐনা নংগী
নকমদা হারজরমগদবিদ নংনা ঐবু মরুপি হায়না খলবদি
ঐ লাজিকুকাওয়া নংনা ঐ শক্তুনা বন্দাব শেগবিরসু।

হজা রেংবদা মাগীনি হারিবা কনা উহুবা মাইবক
খিরবিনি । নানা মাগী পুহিং কুশিহনগহুকা মহন.....।
মংবু ঐনা মকুগনি ঐবকি বন্দুবা কুন্দাৰু ঐনা নংগী
নখুংতা শিরবহনি । ঐবা নিংজা পুহবকসি পুংহনবিকুকা
মহন— । ঐ চংদে.....। (চংখিবা মহন রেংহুনা
লৈহোবা)

—Light off—

১৮৭৭

১৯৩৮ উহুপা “প্রান পথ”

(মতবহুনিবাং আইনি অমতঃ দারোগাখানা জামবগী বগুদা রজন
কিনা চেনশিকপা)

রজা :—কাইদনো ঐনা লোংকুবা অসি ককাইদনো ? (লেজি
মখোল তাবা) পুলিশ—। (চেনবিবা)

আইনি :—(ধোরকুনা) লৈরক কবামরা চেনবিবনো নখোয়
উহোজা.....।

কনস্টেবল :—মরেগদি খংজহেহে সার অহুগা জোবগীদি লম
খাপসি ।

আইপি :—কনোমনা চেনবিবনো মুন্না থিয় ।

কনস্টেবল :—সার আদা চেঞ্জ কনোমনা কাওহনা চেনবিবনো ?

আইপি :—কদাই—কাইয়ার কাইয়ার (কনস্টেবলনা নোংরৈ কামনা
অরামনা রজনী মধোংনা পানবনী খোজেন তাবা অমন্তুং
ভুখিবনী খউষ কংবা)

কনস্টেবল :—মধোংনা পান্দুনা ভুঞ্জে সার ।

আইপি :—মখম পারহুনা চিংঙকউ চংলু থুনা চংলু ।

কনস্টেবল :—কগনি সার (খোকখিহুনা মখম পারহুনা চিংলকপা)
মসিনি সার ।

আইপি :—(মুন্না রেলগা মখজাইনা থুপাক্সা থাহুনা) ইয় !
হরানবা.....ধবক্তি শুনিংঙ্গা.....হরানবা ! চাওবা
হেলকপ চমখিল্লু (মথুং পুনখিববা) চংলু হরানবা অসি
হোরেন Office রোরগা মভিক চাবা দত্তি নীনে ।
(চিংহুনা পুখিবা)

—Light off—

মধ্যান্তর

—Interval—

২ শূবা মণ্ডাং

১৩৭। উ৩৭।

—লম্বী—

মহন :— (রাখল ভোনা খোরজুনা) করিনো তারিবা পাও অসিবু
.....করিগুয়া অহুয়া ওইরল্লবদি.....খামি খাজখিজেদা ।

বাদন :— (মল্লংদগী) ইবুংডো ! ইবুংডো ! (খোরকপা) ইবুংডো !

মহন :—করিনো বাদন করি হারবগে..... ?

বাদন :—করিগুয়া রা অমতং ইবুংডোদা হারজগে ভৌবদা কাও-
হৌরহুনা তারজরকইবা ।

মহন :—করি বানোনে ?

বাদন :—ওরাং হুমিদাং অখোংবদা খানানা হুমানবা অমা তামৈ
হায় মছ করিগুয়া রজ্জন..... !

মহন :—তুমিল লৈম্ব বাদন ! অরেগ্নস্থ খংদনা অহুগুয়া রা
অহুব..... ।

বাদন :—অহুদা ইবুংডো..... ।

মহন :—অহুদা নন্তে, মসিগী রা অসি শুকডাং ডাংগলু নখোরনা
খল্লিবদো অরানবনি । রজ্জন পিশক পিকলিঙেদগী
তিয়রকপা মীনি, ঐ মাগী মরদদা রান্না মুন্না খংতি—।

বাদন :—ননাই ঐনা হুংংহৌবদি অসিনিমা—। অহুদা করিগুয়া
ওইরখা খোরল্লবদি ইবুংডোনা লেগা ডাগডা হুয়েং করিগুয়া
কতুংদা..... ।

২শুবা বচাঃ

২শুবা বচাঃ—“অহমস্মিনী কুতঃ”

(পুনিমা পদমে২ ২১ত্বনা লৈয়বই)

পুনিমা :—বাদন ! নংনা হারবিসবু করিনো ?

বাদন :—(ইমুংদনী ধোরত্বনা) ঐন' হারত্ববদি অসিনিম' ইলোজ
ইবেম্মা, থা মত্তা তরক কাছিরকলকা ওবা মপাউ কংখিদনা
রক্তনবু মখক উবিজিবা অসিবু কদাইদা চংখুবনো
হারত্বনা.....।

পুনিমা :—মহু নত্বেনা বাদন, অচুবা রা হারত্বদ'.....। নংনা ওখাই
বুলাদা প্রদান পাঠে ওইবা রা থর হারবা অহু করিনো
হারবা রানিদ।

বাদন :—হে—মহুদি ইলোজইবেম্মা—আ....মানা রক্তনগী
মরমদা রা থর হংতি মহুদ, ঐন' কানী ভৌত্বনা পংতাং-
তাংবদিদা.....। নত্বে ইলোজ ইবেম্মা ওসি করিত্ববা
রা অমতা হংকপেনা ?

পুনিমা :—করিনোনে——?

বাদন :—ইলোজ ইবেম্মা যুথ পানবা হারবসিবু করব ভৌবগে ?

পুনিমা :—হ....হ.....হ.....নং যুথ পাঞ্জিলবরা ?

বাদন :—হে.....হে.....কদাইদগী.....।

পুনিমা :—অহুদি করি মরমগী হংলিবা——?

বাদন :—চুয়া খাজনিংহুনা হংজবনি ।

পুনিয়া :—হুম পানবা হারবা অহদি হুপী মহা বিহুনা লাইঙর-
শিংগী সেবা ভৌহুন হুম পুবা ওরবা হোংকবা অহব
হুম পানবা কোই ।

বাদন :—হা...হা...হা...অহ ওইরে ইন্দোল ইবেন্দা.....?
অহদি হুপা খুদিংমক হুম পানবা হেজা রানরা রাদবহ
লৈবরা.....?

পুনিয়া :—করিনো বসিনা হাররিবসিব, অহে নংবু হুম পাংগি-
লবরা ?

বাদন :—হে—চুয়া খাজনিংহুনা হংজবনিয়া আ.....হা.....হা
হা.....রা-র-ব-দি ঐখোয়হু.....চাং অমুক্তং.....।

পুনিয়া :—ইরা-য়া হোজিতা মরোল শেংলকইবসি হা.....হা.....
হা.....নহে নংনা থরাইনা ভাজবা হুপী লৈজরবরা ?

বাদন :—ঐনা পাবজববুদি অমরা নক্তনা ডরা খোজা পংলৈ
লৈজরবনিয়া..... অহদা ঐব পাখীবা হুপী বিবদা
হাজরিবনিয়া—।

পুনিয়া :—অহক হানা থরুজবহু নংনা পাখা হুপী অহনী মনাক্তা
হেক কপলুরোবনা ।

বাদন :—অহদা ইন্দোল ইবেন্দা, হুপা ওইবা ঐনা মতো কররা
.....অহোয়ো.....।

পুনিয়া :—করিনোনে—?

বাদন :—ঐখোয়গীদা লৈরিবা.....আ.....।

বাদন :—তুণীবু কৈথেনা খোকপরা য়েংবিগেসে..... ঐবু
 'অঁতানোঁনা.....' খবক শিঁজিররইদাঁইদাঁদি বাদন—বাদন।
 যথোলি ইলি হোক শিরননা ; ঐনবু রা অঁমজর হাঁকরবদা
 কাগী হেঁতলা তাঁহমবা। ভেঁনখেঁদা নঁনাইগী হপোক.....
 (খাওনা খোকখিবা, বুল্লা খোঁরকপা)

বুলা :—(খুদোপ মার মারতুনা) বাবুজী! বাবুজী! বা মঙা
 তরক শুজিরকলকাওবা বাবুজীনা শুকলীক লাক্তিবা
 অসিবু কদাইদা তৎখুবনো? (রাধা ইমু'দগী খোরকপা)
 বাবুজী! বাবুজী!

রাধা :—ইচে! নংনা হুমিৎচুমা বাবুজী বাবুজীনা হাংহুনা লৈরিখা
 'অসিবু করিগীনো?

বুলা :—মহাক লৈঙউদগী বা মঙা তরক 'অলি মিকুগুমুক্তা
 ' য়োনা ঐগী শুক্খিমা হুংগাইকং যংদেনে।

রাধা :—ইচে। নংগী বাবুজী বোংখদি খেইদনা লাকনি—করি
 'অমতা' হারুগমু ইঁচে—।

বুলা :—সঁখোঁখি শুমরমদি লাকনি হারুহু হারুগি। অঁবু বাবুজীনদি
 ইলাক লাক্তলিনা..... হারুনা ইঁদনা 'বা মঙা তরক
 হুঁখোঁদো.....

রাধা :—তুণাইদনা লাকনি ইচে, আ-ইচে। ঐ রা অমতা
 হাংহেঁকো—? নং খেংবা ভাকবরা—?

বুলা :—হুংহুং করি রাওনা.....

রাধা :—তুণো বাবুজীনা নংনা অঁচন 'নোখা' খোরবরা?

ସୁଧା :—ଧୋଇଦେ—।

ରାଧା :—ଅହ ଓହ୍ଲେବିଦି ଏଠା ଯାନ୍ତିନୟନା ଅହକ୍ କାହିଁବିଦି କଲି-
ନିବୋ ? ହା ଇତେ—।

ସୁଧା :—ରାଧା ଲାଗି ତାବୋ ଡାକ୍ତିର ବାବୁବା ଐନି ସିଂ ଅସି କୈନୋଟିଓ
ହାଂନୋକନି ହାରଗସି—।

ରାଧା :—ଓସି ହାଂନୋକନି ହାରଗସି । ଓସି ସିଂ ଉଗଗନି ହାର
(ସହନ ଚଂଡକନା) ଇତେ ! ନଂ ଐଧୋଗୀ ତାବୋଦା ଲେଗୋନା,
ଇତେନି ସହରା ଇନସା କୋନବା !

ସହନ :—ରାଧା—!

ରାଧା :—ଇତେ ତାବୋ ଲାକଲେ ।

ସହନ :—ରାଧା ! ଡୋଡିବିନି ଐନିଂ ଅକବା ଧରମା ଐନି ଡୋଲ ସଧକଗୀ
ସିଦାକ ଧାଓ ଅହମ୍ ଆଲସିରା ସହୁଂଦଗୀ ଲାଗିଂ ଅହମ୍
ଧରା ଲୋବୋକଡୋ (ରାଧା ଚଂବିବା) ସୁଧା ! ଓସିଦି
ଲାଗି ଅସିଂ ଶୋଇଦନା ଉଗଗନି ।

ସୁଧା :—ଡାକ୍ତିର ବାବୁ ଐନି ସିଂଡି ଉବା କଂଳମି । ଅହବୁ ଐନି
ବାବୁବିନି ଲାକ୍ତେ—। ଡାକ୍ତିରବାବୁ ! ସହାକ କନାହିସା ଚଂଲମ-
ମିନି ? ଐଡୋନ୍ଦା ଅସୁକା ହାରବିସୁ ।

ସହନ :—ଇଦେସା ! ଐନି ନଡୋନ୍ଦା ଇତଂତତନା ହାରଗିବା ଅସିନି ।
ସାନ୍ତି ସବା ଅଡୋବିନା ଲୋକନା ସନାଓ ଲୁନା ଅବା
କନକଟାଦା ନାହବା ମେରେ—, ସହାକମ୍ ଲୋବୋକନି ହାରଗନା
ଚଂବିବିନି । ଅହବୁ ବଂରେ ଇଦେସା । ଐସ୍ ସାନ୍ତି ଲେକମ
ଅସି କୋହିବି ସିରିବିନି । ଅହବୁ ସାନ୍ତି ଧଂନ-ଫାୟା ବୀ

পুত্রকল্পে যখন উদ্বেগ হারানো, ই পাণ্ড অর্থাৎ কংবা
কোঁকা লৈখিত্রে..... ।

(রাধা পাণ্ডিৎ অহু পারহুনা খোরকপা)

বুঝা :—বধোরসী বুঝবদি হংখিকরবরা—

বহন :—(খবক ভৌনা ভৌনা বুঝপি বেনেজ, লখিংনচিংবা
চোংকুনা) হুত্রে, অহু নাপি বনাতোরদি দৌবু
Calcutta না চংলু হারনে হাররকই—। (বেনেজ
লৌখোকপা হৌবা)

বুঝা :—অহুদি বাবুজীনা চংখিবা অসি কদাইনা ওইরগনি ।

বহন :—অহুনি ঐবা খজিবা বুঝা—। বং করি অমতা রাগহু—
ঐবা কংবা খিগনি (বেনেজ লৌখোকপা লৌইরহুনা
হিলাক অমা বসিংতা হাপচিববৌবা) ইবেনা ! পাং-
খোরকও করি অমতা চিংগহু—।

বুঝা :—ডাক্তরবাবু—।

বহন :—খোইবনা উরগনি, ইবেনা—। পাংখোরকও !

রাধা :—ইচে—। পাংখোরকও—। (বুঝা তথা তথা পাংখোকপা,
উবনী মর্জো উংগা)

বুঝা :—ডাক্তরবাবু ! ঐ বিং উরে—। রাধা ইচে বিং উরে —।
অহু বু ডাক্তরবাবু, পুত্রক উপা কংলে, ঐবা ভৌরিবা
অসিবু মংলা তাইবাংলা ঐ বিং উপা কংলবনিকো—।
পুত্রক উপা কংলবনিকো—। অহু পুত্রক উপা
কংলগা ঐনী বাবুজীদি উপা কংলকো—। ডাক্তরবাবু !

এইগী বাবুজীবু উবা ক'রবা ক্রিঃ অসিদি ক্রিঃ কানগনি ।

অরেম্বনি ডাউরবাবু এইগী মিঃ অসি উহনবিরগহু — ।

মহন :— বৃন্দা — ?

বৃন্দা :— ডাউরবাবু এইগী মিঃ অসি কানগহু বাবুজী লাক্তিবা ।

ক'এবদসি মিঃ অসি পাঃগোকচরোই ।

মহন :— বৃন্দা ! মহ হোদে । নংগী-বাবুজি শেঃগদনা লাকনি ।

বৃন্দা :— ডাউরবাবু ! নংগী কপাদনী মিঃ অমুক হুয়া ক'জরে ।

নংনা চানবীরবদি এইগী বাবুজী অমুক্তা উহনবীহু । বাবুজী-

গী মশক অহু মিঃকুপমুক্তা উজাঃ কংলগা পুন্সিহুয়া

মিঃভাঃবা তারবসু মজ্জদা এইগী ক্রিঃ অমতা চিংলজবা

লৈলজজাই— । চানবিরকপগী চানবিবা এইগী নিঃজরিবসি

অমুক্তা থংহনবিহনে ডাউরবাব— ! (মথোদা তুশিনবা)

= Light off =

২ শূবা মজাং

৩ শূবা উৎপা “কক্ক”

(মহন রাখল ভোরতুনা লৈরম্মী, বাদন চংকই)

মহন :—করিনো বাদন — ?

বাদন :—ইমা ইবেম্মনা অমুক্তা ।

মহন :—অসিদা লাকপিয় হায়ম্ম । আ..... বাদন — !

ইমুংদগী chair অমতা লোথোকলম্ম অতুগা টেবল
মথক্তগী হিদ্দাক খাও অতুগা পায়থোরকউ পোং অমতা
য়েংগে (বাদম্মা চংখিতুনা chair গা হিদ্দাকখাওগা
পুথোরকপা) ঐ অসিদা করিগুম্মা অমা য়েংহোরি হায়ম্ম য়ারবদি
ইমা অদো অসিদা ।

বাদন :—কনি ইবু'ঙো ! চহি অমা অনি হেজিলকলকাওবা
রক্তম্মা শুকলাক লাকখিজিবা অসিবু করিনো ? খংদেদা
রক্তন অতুব্ব শিখুবরা— ?

মহন :—মত্ৰ ঐম্ম খল্লিবনি, মহাক ওইরমগদ্দা। চিংনম্মা হরানবা
অতুম্ম মহাক নংলমদ্দে, হরানবা অতুদি চীন্দা লোৎ-
লম্মদগী কায় হায়তুনা খবরদা হাপখিবা চহি অমা
হেনজিলকলে । হরানবা অতুগী মমিংম্ম মধু কোই
হায়বদাই ।

বাদন :—হোয় মধু কোমালে রক্তলি নংখিদ্দে, খবরদা রাম্মা

নিংখিনা ইখি মামী মিয়াদন্ত চহি মরি ওইরাগে—।

(বাদন চংখিবা)

মহন :—রজনী চংখিবা অসিবু কদাওনো ? চহি অনি কাজিল-
লকলকাওবা মশক শুকউ-উখদুবা অসিবু কদাওনো
লৈখাওনো— ? লৈখাওনো অমা ঐনী মুদা
খমজিনবিরয়গা মানা তোখুবা মতো অসিবু—।
(পুনিমা চংলকপা)

পুনিমা :—ইবুঙো— ! ওসিদি ইমাগা রা অমা চপ-চানা ডাংনসি ।
নংগী মরুপ রজন হায়বা অছন ভোখুবা অসিবু করিনো-?
লাককদু লাককদু হায়ছনা মাবু অশুম ওইছনা লৈরক-
পনি । অছবু চহি অমা অনি হোথুদে মসিদা ঐ-
খোয়না ভোগদবসি করিনো ? বৃন্দা অসিবু হুপী মচা
লৈখক ওইছনা চহি মতা তরা লৈববসু করিসু বেয়া
লৈতে । অছগা মানদি লৈখাওনো মগু ফারবনিয়া মীগী
মীনোক চংলকনিনো । ইমানা হায়বদি অসিনি মুদা
লমলানবী লৈখাওনো অমা খমসি মীনী মিংয়েদা খরা
কজদে । মরম অছনা লৈকায় মীনোক চংজিঙে বদনাম
চাফিঙে অসিনা মতিক চাবা হুপা অমদা খাজ-য়োন-
জখিনবা ভোরসি । মহাক ঐখোয়গী ইমুদা চা-খকপা
অসি চাহলিনছনা অমদি পাম্বুছনা তোবা নন্তে ।
ইমানা হায়রিবা অসি মশুংগী ডাৰ অসিগীদমকনি ।

মহন :—অছদা ইমা রজনগী বা তামনি মতো করয়া... ।

পুনিমা :—চহি অনিরোম জাইরেনবা—অসি কাওবা লাক্সবদি
 ঐখোয়না মহাকী মমা মপা শকুনা মগী কনবতা
 খন্দুনা মতিক চাবা জুপাদা খাজববু করি দোব লৈবগে ।
 মা জাইরিবনি হায়তনা অমুক চাঁওরবা লৈখাকীত যাইরি
 কোন্দুনা খবগুম খন্দা যাত্রা — ?

(রাখা খোরকপা)

মহন :—ইমা—! ইমানা খনবিবদি লখী অমতনি । নচা ঐদি মাং
 জুং য়েংতুনা লখী মরি মঙাগী মিৎ উইলিন্দুনা যান্না
 মুন্ন রাখল তোরিবনি ।

পুনিমা :—নংনা খজিববু নংগী মরুণ অতুনা নঙোন্না শিন্নরশ্যে
 অতুনা বন্দা অসিবু খাপ্পা অমুক থল্লরোই, পুন্না অসিমগী
 ননাক্তা লেংদনা থম্মগে অসিরা—? মজ্জ ইমা করি
 অমতা হায়দে ; মতুনতুম খোইন! হেরা রাই খংলে হায়বদি
 অমুক বান্না মতিক চাবা জুপী থিক্জববু নংনু পাখং
 অমনি, মান্ন লৈখাবী অমনি করিনু অকাইবা লৈতে ।

মহন :—নত্তে নত্তে মজ্জগী রাখম নত্তে ইমা ! নচা ঐগী পুক্রিংদা
 মজ্জগুয়া আশা লৈরমগনি হায়বা থক খনবিক্রগজ্জ । রজ্জনা
 ঐগী ইকমদা যান্না লুনা শিন্নরশ্যে অসিদা করিগুয়া
 মহাকী পুক্রিংদা রাখল অমা লৈরমমজ্জা হায়না ঐনা
 চিংনবদগী থবক পাংখোকপা ইঙম উমদতুনা তোবনি ।

পুনিমা :—রজ্জনগী রাখল হায়বদি বুদ্ধাগী মকমদা মহাকী আশা
 অসিরা.....?

মহন :—হোর অছনি ইমা—।

পুনিমা :—হে.....মহনী রাকম ওইরবদি নংনা খলিবদো পুংশোই-
শোইরে। রজনী বৃন্দাঙ্গী মকমদা নন্তবা কৈরেংনবা করি-
গুহা আশা অমতা লৈতে। লৈরবদবু মহাক্সা অশুক
কুইনা লোক্তনা লৈবা হৌনবরা—! রজনী বৃন্দাব
ঐখোয়দা পুশিলকপদি চুন্না মচ-মচা অমা ওইনা মাগী
মমিং তাংবা অসি কহল্লিছনা পুরকপনি নন্তবা রাখল
অমতা লৈতে।

মহন :—অহব ইমা! মপাহোংগী লমচৎ-শাভৎ খর উরগা
মী অমগী পুশিবু মী অমনা অরেগা হায়বা গুহা
হৌনবরা—?

পুনিমা :—অছ অদা খংদে মহন! ইমানা হায়রিবা অসিনি।
ইমানা খলিবসিনা অচুহা শোয়দনা ওইগনি। রজনগী
মপুশিদা নন্তবা আশা লৈতে। অতুনা ওসি মঙানি
তরানিগী মজুংদা মতিক চাবা জুপা অমা থিরগা বৃন্দাব
খাজ-য়োনজদবা রাঙ্গে—।

রাধা :—ইমা! ইচে বৃন্দাব অতোগদা অমুক লুহোংবহু
ঐখোর ভামোগী ওইনা হেজা.....।

মহন :—রাধা—!

রাধা :—হা ইমা—অতুনা কৈদা.....।

পুনিমা :—নংগী ভামোদা হংঙু ইমাদি খংদে। নং ভামোগা
রানবা গাংনো। (খোকখিবা)

রাধা :—তামো ! তামো ! নং রারোকো । ইমানন্তু ঐডোন্দা
শিরবন্দে—তামো ! নং রারোকো—ইচেনু অমুক খাদোক-
পিথু— ।

মহন :—(বোজুনা) রাধা— !

রাধা :—তামো ! নং য়াগে য়াও য়ারোই ভোকউ—ঐদি ওসিদগী
উচে বৃন্দাদা ব্রিংগো অমা হোংলগদৌবনি । হোংলগেকো
তামো ! হোংলুরগে.....হোংলুরগে তামো ।

মহন :—করি হায়না—?

রাধা :—হেরা তামো করিব হায়না হোংলগদবনো—আ—আ
ইনম্বা— !

(চেনশ্বিনথিবা মহরা “রাধা” হায়না ভারথিবা)

—Light off—

২শুবা মতাং

৩৩৩না উ৩৩না—“মু৩৩ন”

(রাধা ইমু'দগী খোরকপা)

রাধা :—(অগত) ওসিদি ইনমা হায়না হেতা কোরগে শির—
শি চংঙ—চং ইনমা হায়না হেতা কোরগে । (বাদন
চংঙকপা)

বাদন :—রাধা— !

রাধা :—করি হায়বগে তা-বাদন— ।

বাদন :—ঐনা হায়বা রাদো মডোন্দা হায়বিরবরা ?

রাধা :—কনাদা— ?

বাদন :—কাওরবরাউ— ।

রাধা :—এ...এ...হায়বিরে হায়বিরে— ।

বাদন :—হায়বিরবা—, অহু মানদি করি—হায়দি হায়— ?

রাধা :—খংদে শুকখুম খুমদে, ইমি শিনা পংনোক্তা নোকই ।

বাদন :—নোকই হায়বা রাধা—, ইহি—ইহি... ।

রাধা :—তা বাদন ! নং ইচে বৃন্দানা নোকপা অহু য়েংনিংবরা ?

বাদন :—য়েংনিংডিবো রাধা— ।

রাধা :—কৈ য়েংহনগনি । অহুদা তাবাদন, ইচে বৃন্দানা রা অমা

হায়নে, নংনা মাগীদমক পাওদর, স্নো, এসেন্স লৈবির
রকজবদি নোকওই হায়— ।

বাদন :—অহুবদি লৈগে—লৈগে ।

রাধা :—অহুব লৈগবদি মানা শোইদনা নোহুগনি অহু ঐখোয়গী
খোংগাল ময়াসিদা কন্দিবা ছকান অসিদগী হেস্তা
লৈকরসি । নংগী শেলবু লৈজবরা— ?

বাদন :—শেলগী করি চিংবগে—শেল লৈজবনু মগীদমকনি
হেস্তা শোংলগা লোইরে—। (রাধা বাদন খোকখিবা,
ঙাইহাক লৈরগা বৃন্দা ইমুদগী রাখল তৌরহুনা খোরকই
অহুগা চেয়ারদা কমই ।)

বৃন্দা করিনো চহি অনি হেঞ্জিল্লকলকাওবা বাবুজীনা শুকলাক
লাকখিবা অসিবু....., শিবু শিখুবরা—? নতুগা বক্ষম
কদাইদা লোতুনো লৈখুবনো—? মহাক্সা ঐবু চারনা
কাওগ্রবরা ? অয়কী হুমিদাংগী যুমসিদা ঐবু খাজ-
য়োনজবগী রাতা ডাংবথে—। করিনো ঐনা হোজিক
তোগদবা অসিবু.....! ঐদি ইয়ুং অসিগী কনাসু
নত্তেকে!.....! লমলানবী নিঙোন অমনিকো—। ঐনা
অশুম লৈরবদি অঙাংপিখকমক্তি নত্তবনিনা মগী মীনোক
মৈশা লাংগনি । নোংমদি শোয়দনা বদনাম খোরকনিকো ।
পুল্লমক অসি খোজ্জিঙৈগী মমাংদা ঐনা তৌহোগদবা
উপাই অসিবু.....! যুম অসি খাদোক্তুনো চংশি
হায়রবনু হরা য়েংবদা ঐগীনি হায়বা কনা উস্ত্রে ; বাবুজীসু
হল্লক্লে, (মসিৎ উইশিন্দুনা খুদোপ মাৰা) বাবুজী—!
বাবুজী ! (রাধা বাদন চংকপা) নংবু হন্দক মপোক

অসিমগী বল্লকলরোইজা—? বাবুজী—! নংগী নশক অহুবু
অমুক্ রেংজগে খনজরিবা ঐগী আশা অসি নিংবা থুংদনা
অনুন্ন তোল্পগজা—?

রাধা : -ইচে—!

বুন্দা : -বাবুজী ! বাবুজী !

রাধা : -ইচে—! ইচে—!

বুন্দা : - (নমিৎ পাংখোকলকগা) রাধা—! করি হায়বগে—?

রাধা : -করিনো ইচে, নংনা অমুকস্থ নংগী মাইখোদা হরাওনা
নোকপা উই। অহুগা অমুকস্থ অরাবা রাখল থন্দুনা
বাবুজী বাবুজী হায়দুনতা লৈরিবসিবু নংবু ডাওরবরা ?

বুন্দা :—রাধা—! ইচে করিগী ডাওগদগে ! ডাওদবনা ইচেনা
মতম পুন্নমজ্জা অরাবা মুংঙাইবগী রাখলা লুপ্লিবসিবু
খালৈশেংনা ডাওরল্লবদি অসি য়োনা রারমগজা—! করিগী
চিন্তা পকদবা.....!

রাধা : -নমিৎ হেক পাংখোকপগা হরাও হরাও হেক উবা, নমিৎ
হেক উইশিনবগা হেক রানা উবা মত্জ করিগীনো ইচে ?

বুন্দা :—অচুশনি রাধা—! মিৎ হেক পাংখোকলগা ঐগী পুন্নিংদা
কনাগীস্থ রাবা লৈতে। মিৎ হেক উইশিললুবদা বাবুজীগী
রাখলা নংগী মুত্তিগুম লেপতুনা লৈরিবনিদো রাধা ! মাগী
লুংশিবা মরাইহে খোনকম অহুতা নাকোং অসিদা তত্তনা
তাইদো। ঐ পোংখোকম খংদে রাধা।

রাধা :—অহুদি ইচে অরাবা রাখল থন্দনবা নংগী মিৎ অহু

বৃন্দা :—কজনিদা — ! (পাণ্ডুরনা মশমকাওবা তৈশিনবা অহুগী নোকপা)

বৃন্দা :—কজরে কজরে তাবাদনগী শক অসিদি ওহোকা কজরেবা —!

বাদন :—কদাইদগীনোদা — হা — হা — হা — !

বৃন্দা :—পোৎশিং অসিবু কনানা লৈবিরকইবোনা ?

বাদন :—ইবেশগীদমস্তনি হায়হুনা ঐনা !

বৃন্দা :—তা-বাদনা — ?

বাদন :—হোয় — ।

বৃন্দা :—অহুদি তা-বাদন, য়ান্না মশক কজবা উনশ্মা অমা ফং-
জোকো (বাদন “ ইশ ” হায়বা) মসিপুন্নমক অসি লৈ-
রকলিবসিবু করিগীনোনে তা-বাদন — ?

বাদন —হা—হা—হা— মত পুন্নমক অহু তৈরে ঞারে হায়রগা
ইবেশগী চে'লো শক অহু পুন্নিং হনা নিংখিজরে
হায়রগা মিৎ পেয়া রে জনি'হুনা ।

বৃন্দা :—করি হায়বা তা-বাদন ! ইবেশগী পুৎশেব অশুক নিংখি-
জবা উনশ্মা অসিদা উফুদ রাইফুলগুয়বা অসি তৈশিল-
লপা করি কারগদগে ? শক কজনিংতিবনি হায়হুনা
শেলনা শক কজহনবা ঐহাক পামদে, সে পুবিহো — !
(পাণ্ডুরনা পীবা)

বাদন :—শেদোং তানত্রা হায়ববু মতং মাংলেননা — । (পোৎশিং
অহু পুহুনা পাওনা চাংখিবা)

রাধা :—ইচে ! নহাকপু ঐধোয় ইমানা লুহোংবিগনি হায়দো

বহাৎ তাহবরা ইচে — ?

বৃন্দা :—তাহে রাধা — ।

রাধা :—অহু ইচে ঐ হা অমা হারথে নং রাগরা - ?

বৃন্দা :—করি তানোবে রাধা — ?

রাধা :—আ—আ—কাওথেয়া—[হাহবা ভবববা) অং নিংনিং-
লক্রে—ইচে নটান্দা ইবরা কোরগেনা — ?

বৃন্দা :—করিগেনো রাধা ?

রাধা :—হা নৈ— !

বৃন্দা :—খিগৌ অহুব হেক কোনিংলগা কোবা রাবরবে রাধা ?

রাধা :—সারবদি হেক কোরগা 'মোইরেবনা ।

(মহন চাঙকই, যথোর অনিদি উদে)

বৃন্দা :—করি সরমগী কোগদৌরিকনা— ?

রাধা :—ননা ঐখোর তামোদা নৈববদি ননা কোহলিঃজবহু
বমছনা ইবরা কোরেবনা — ইচে ! নং ঐখোরগী তা-
মোদা নৈবোকা । ননা সারবদি ঐখোর তামোহু
রাহনগে - হা—ইচে ! নং ঐখোর তামোদা নৈবোমি !

বৃন্দা :—নংগী তামোদা হাঙু ।

রাধা :—অহু নংদি !

মহন :—রাধা — !

রাধা :—তামো — (বৃন্দা হা হা হা হা হা) তামো —
হেঙোই ইচে বৃন্দাদি নংগা লুহোংবা সারে । অহু
ইচেবা নটান্দা হাঙু হাঙু তামো ! নংদি রায়েইজা ?

নংসু বারোকে। ওসিদনী ইনশা কোরগেবা ! (বুন্দা
চংশিন্দুনা) নংসু খুশো ইচে ! (রাধা ঝৈশে শকপা)

—ঝৈশে—

লুখোংলগনি ইচেগা ভামোগা
হরগনি লৈগী পরে
ইনশা হায়না কোরগনি ॥

রাধা :—ইচে ! নংসু ঝৈশে শকওসে—ইচে—!

—বুন্দাগী ঝৈশে—

রাখল মৈরা চরহনা
খুশি নংসু খিজরগে
লোংলগনু খুশি লমজিবা গ

রাধা :—ভামো ! নংসু শকওসে—শকও ইচেসু শবলে, ঐসু
শকলে ভামোলা মঙাইরে, সে—শকওমি ভামো !

—মহনগী ঝৈশে—

প্রেমগী কুলি পাখহনা
খুশি খোংজিল তমজরকপা
মতিক চাদে খনবীগর ॥

—বুন্দাগী ঝৈশে—

খুশি লৈগুন ওজিও
লৈরাংগী আশা খুজিও
খাংডু খতা মাংহনবীগর ॥

(মহন বৃন্দা গুয়া) লৈরাংগুয়া চিন্জনিংবা

লীঙেনগুম হেকচনিংবা

অরেহা আশা ওইহনবিগহু ॥

(মমা চংকপা মখোর অনি ইকাইবা)

রাধা :—ইমা ! কামোহু ইচেসু য়ারে। য়ারে ইমা। মখোর
অনি লুহোংঙো। (মকব থোকথিবা) য়েংঙোই ইমা !
তামোনা ইকাইহুনা চংখিবা অসি মান। চেন্দুনা হিং-
গজনে। ঐহাক তামরুখিগে ইমা। বনা ইচেসু কাহুনা
থনশু। (চেনখিবা)

পুনিমা :—বৃন্দা — ! নংসু লৈশাবী মপুং কারবিনি। ইমান্ত
বদনাম চারকলগজা হায়হুনা থরাই য়ায়া রানা লৈরশু।
অহুব হোজিত্তি হুংঙাইরে। ইমা ওসিমক হুমিং অকবা
অমা য়েংগুরগে। অহুনিদনা ইচাসিদে পুন্নমক লাইবক্তা
তহুনি ঐনা য়ারে (থোকথিবা)।

বৃন্দা :—লাইবক্তা তহা — (মমিং উইলিন্দুনা খুদোপ মার
মারহুনা) বাবুজী। বাবুজী— ! নংগী লমন শিংজগে
থনজবদি অরেহা আশা ওইথরে। নোংদম থিবা
বিধিনা লাইবক্তা নেয়া তহীরশে। নংনদি ঐবু হুংশি-
বিদবিনি। নিংজবা আশা থুংদহুনা হুন্দকী মপোক
অসিঅদি নংগী লমন শিংজবা ওমজদরে আরোবিগনুকো
বাবুজী। (খুদোগ্তা য়েদবা)

—Light off—

২শুবা অটোঃ

১৩৩৩ ৩৩৩৩

—লম্বী—

(রজন কৈলজ নাম ভেতুনা চৈ অমনা শৌরহনা চহি
মরি জেলনা লৈলবনী মকোই মরাং ইচোম চোয়হনা
লেকুমদা খাও অমা য়াহুনা চংলকই।)

রজনঃ—চহি ঙগী মতুংদা মাগী মলক অহু উবা ফংলগনি।
মানা বাবুজী হায়না ঐবু জুংনিনা কোবা মাগী মরাই
খোনকম অহু তাবা ফংলগনি। মহাক্সা মমিৎ উবা
ফংহুনা হরাওনা নোকপা উয়গনি —। “পুজি অসিমগী
নবাই জুপী ওইহুনা লম্বন শিংজগে” হায়খিবা! মতম
অহুদা ঐনা তুমিলা লৈহুনা পাওখুম পীখিদবা! পুজিংগী
আশা কোংদোকখিদবা! মতম অম্বক কুইবসি থম্বোইদা
লোংতুনা থমলকপা চহি ঙগী মতুংদা ওসি মাগী মফমদা
পুজিংগী আশা..... হ.....হ...হ... মহাক্সা কয়গী
মভিক নিংখিজরমগবা.....।

রজনঃ- (খাওদগী বৃন্দাগী লৈবিরকপা কিরোল লোখোয়গা)
ঐনা মাগী মথুংতা কিরোলনিং অসি পীগনি। মানা
হরাও হরাওনা লোগনি, মানা থরাই তানা
শেংকনি—মতবু ঐনা.....। (হরাওবা)

Light off

হুন্দা মতাং ওস্তা উংপা (মুম)

(মতিক চানা লৈডেংলবা মহনগী চেকমুখনি টেবল
চৌকি মকম চানা চানা খারি । মাংগোলবা কমদুনা
বুন্দাৰা কামাল লোল্লি)

বুন্দা :—ভাবাদন ! ভা-বাদন !

বাদন :—(মজুংদগী) করি ওইরবনো ? (খোরকপা)

বুন্দা :—ইয়া তুমহোরিৰরা ?

বাদন :—য়ান্না জুংঙাইনা তুমহোরি ।

বুন্দা :—ভাবাদন ! নংনা পান্না জুপী অমা খনজরো লুহোংবির-
গেদনা ।

বাদন :—হা—হা—হা — হাররিবা অহুনা ওকচরে — কান্নজবা
মপোকনিয়া ইবেম্মা — । (চংখিবা)

বুন্দা :—করি হারবা ভা-বাদন—?

বাদন :—(মজুংদগী) কান্নজবা মপোকনে ।

(রাধা কুল কুমলকপগী মওং ওইনা চংলকই ।)

বুন্দা :—রাধা কুল কুমলকলবরা — ?

রাধা :—উম (চংখিবা)

বুন্দা :—নংগী ভামো কুমলকপা উরমবরা — ?

রাধা :—(মজুংদগী) করিষো — ?

বৃন্দা :—নংগী তামোবু হারবা — ।

(রাধা ধোরকপা)

রাধা :—ইমাইপেন্মা হংজনতা হেক লৈদা — ।

বৃন্দা :—ইমা হকচাং তুমদে হাররিবসিদি ।

রাধা :—হোরনে হোমনে ইমা অমাবীদা তাইশিহরিয়ো নত্তে
ইনম্মা নংঙান্দা মং অমা তমগে ভোববু ইকাও হেক
কাওই ।

বৃন্দা :—করি মংনো — ?

রাধা :—ঐগী স্বন্দা তামো বাবুজীবু উরম্‌ইদো ।

বৃন্দা :—বাবুজীবু — ?

রাধা :—উম ।

বৃন্দা :—হা—হা—হা—মংগী রাবু রাধা, চিহি ৪-৫ মশক উখিতবা
অদ্রব অমুক হরুকনি হায়বা খাজত্রে, বাবুজী অদো
লাকরোই । (মহম অফিমতগী কুমলকপা)

রাধা :—তু... তাংমা লাকলে ! তামো ! নংবু লাকত্রে হারতুন
হোজিক্তা শোমলিবনি ।

বৃন্দা :—রাধা—!

রাধা :—ইকাইরে—ইকাইরে ।

মহন :—ইমাদি হকচাং কমদোরি—?

রাধা :—খোইদোকপা ভোদে তুমলিবনি ।

মহন :—ফরে-ফরে- (চংখিবা, মমুংদগী) রাধা ! রা হারগে লাও ।

রাধা :—তামোনা কোরিবসে কনাবুনো ?

বৃন্দা :—নংবু নহেনে—।

রাধা :—হরে—ঐব কোবা কদাইদগী ওইপদগে—? নংবু কোবা

উকসিহুনা ঐব কোশিরিকনে লাও রাখংদমা।

বৃন্দা :—মসিগী অঙাঃসিদি (চংখিবা)

(যুটিশং চংওকপা)

যুটিশং :—বৃন্দা—! বৃন্দা—!

বৃন্দা :—(মগুংদগী) কনানো—? (খোয়কপা)

যুটিশং :—ঐনে—।

বৃন্দা :—হাইমা যুটিশং! করি থবকুনো? রাধা—! মোরা অমা
পুথোরকউ। (রাধানা মোরা পুথোরকুনা খাখা)

যুটিশং :—করেন্দা—(ফধা)

বৃন্দা :—কুটন' কুটনা কোয়থোরকখিজেদা—।

যুটিশং :—লয়া যুম লোজবদি নস্তবনিনা....., নস্তে নংবু
ঐখোয়দা অমুক্কা কোয়থোকলকপ্রনে-? (মহন থোরকপা)

মহন :—যুটিশং! লাকইবরা—?

যুটিশং :—ভামো।

মহন :—বৃন্দা! করি করি অচা অথক লৈ, পানা হৈরাকাদু
যুটিশংদা থরা পীজো (চংখিবা)

যুটিশং :—নস্তে বৃন্দা—! ইমা হকচাং ওমদে হারিববু কয়া করা
ওমদ্রিবনো? অহুগী কজে হায়হুনা লাক্রিবনি।

বৃন্দা :—খোইলং করা ওমদবা নস্তে, করিসু খোইদোকপা তোরোই।

রাধা :—ইচে! ইহুদা অচা-অথক পানা হৈরাকা চাকসি লাকও

বুটিং :—উম—অতুণা ইমান্ উগ্নে (মধোর অনি চংখিবা)

বুন্দা :—রাধা ! (রঞ্জন চংকপা রাধাবু মপাল নাইদনা হরাওনা
য়েথা) গোল টেবল মখক্তা কিহোমকান্ লৈহৌবনি
খরা খোকউ—ভারবরা—!

রাধা :—(মন্ত্ৰদঙ্গী) হোর—হোর । (রঞ্জনা বুন্দাবু কোণে ভৌবদা
উমদবা)

বুন্দা :—ঐ ওসি কামাল অসি অমুক্তা লোইখোকে—

রঞ্জন :—বু.....(রাধা ধোরকপা)

রাধা :—ইনম্মা—!

রঞ্জন :—(অগত) ইনম্মা—!

রাধা :—ইনম্মা ! তামোনা লাও হায়—! হ'ইবা ইনম্মা ! ভিক
লাকইবা অসি উদ্রা—?

বুন্দা :—ভিক। লাকপরা ? (রাধা বুন্দা চংখিবা)

রঞ্জন :—ইনম্মা ! মহাক লুহোংখুবা—! হা.....হা.....হা অদো
ঐনা মাগীমক্তানি হায়তুনা (বাওদগী কিরোল লো-
খোকতুনা) তমলকলিবশিং অসিদি.....মাগীমক্তা
তমপ্রবনি । (বুন্দানা মেরক্তা চেং খর হাপতুনা ভিক।
হাপ্লা ধোরকই, বুটিংন্থ ধোরকতুনা থোংজিন ময়াদা
লেপতুনা য়েই, বুন্দানা চেং হাপ্লা তুপা তুপা চংখিনবা ।
মতম অসিদা রঞ্জনা মাগী তাবতা বুন্দানা মমিৎ তাংলিঙে
মতমদা ভিক। হাপখিবা অত্ৰ নিংশিংলকপনা লোয়ননা
ঈশৈ অত্ৰমক তারকই, মমিৎতি পিতনা খনখে ।)

—ক্টৈশ— (ওকতগী)

থবোইদা কংলে পুত্ৰিংগী আখা

কায়রেদো পুত্ৰিংগী নিংজবা

নিংবা শোয়া লৈহোরে

মিংকী পিনা হাটৈথরেদো ।

(বৃন্দানা ভিক্কা হাপই, রঞ্জনা য়েংছনা লৈ)

রঞ্জন :—ইয়া.....! মতম.....লৈবখিবিক্তা.....তাইবংপান

মপুনা নখোর.....অনিবু.....ধোজানবিবা.....ওইসহু.....!

বৃটিশ :—র.....জ.....ন.....!

বৃন্দা :—কিরোলশিং অসিদি বঙোন্দা কনানা পীরকইবনো—?

রঞ্জন :—ঐনা ভিক্কা নিবা চংচবদা পুকচেল চাওবা কনাগুয়া
মী অমনা পীরকপনি । মসি চাকনিবা ঐঙোন্দা কায়দবা
পোংনি । অছনা ইয়া ! নং মসি লোহোরে । নংনা
মতম অমনা কিরোলশিং অসি শেংপত্ৰ উয়ে হায়রগা মিৎ
পেরা য়েংজগে.....! বৃ....., ভিক্কারি ঐনা
ওসিদি য়েংলরোই.....সে.....!

(বৃটিশংনা খাংবা ওমজ্জছনা ইমুংদা চংখিবা)

বৃন্দা :—ঐঙোন্দা পীবিবগী মহংতা মসি য়োহোকলে হায়রগা
নংগী লায়র-অনংবহু কোরুকেচো ।

রঞ্জন :—হ.....হ.....হ মসিবু ঐবা কনাদা য়োহোকনুখনি কনানা
লৈবিগনি—নন্তে নং লোহোরোসে—। (পীবা বৃন্দানা
লোবা)

বৃন্দা :—করে, মসিগী মমল ওইনা খেল থরা পায়থো—!

রজন :—খেল.....! খেলদি পায়থো, পীবিগে হায়রগা, ইমা !

নভোলগী করিগুবা পোৎলক অমতং "নিজগে.....

পীবিগজা.....?

বৃন্দা :—করবা পোৎ.....?

রজন :—ইমা—! নংগী বখুতা শিরিবা খুদোপ অদো—!

বৃন্দা :—মসিবু.....?

রজন :—মতম থরগী মমাংদা মছগা চপ মাজবা থরাইমকি থনজবা
খুদোপ অমা ঐগী লাইরা খাংপোক্তা থমজরমট, অছবু
মক্ষম থদনা মাংথে। মছ মাংখিঙদগী ডিসি ঐ অঙাওবগা
চপ মাজরে; ইমা—! ন'না চানবিছনা মছ ঐভোলদ'
পীবিবর্মি মহাকমকি থনজছনা ঐগী লাইর খাংপোক্তা
লাংচরুগে মছভাদি ফিগাও শানা নিজরি।

বৃন্দা :—বাবুজী! ন'না নংমকি হায়না ঐভোলদা শিরিরম্বা থরাইদগীশু
পান্থনা নং শকতুনা থমজবা, ঐংবু নিংশিংনবগী মশক
ওঠরবা খুদোপ অসে ডিসি চাকনিবগী মক্ষমদা দান
ভোথ্রেথেকে.....রারোগহুকে বাবুজী! (খুদোপ
লোথোকগা) শে—লোরো—। (পীবা)

রজন :—(লোনা লোনা) পীবিরো ইমা..... ঐগী খুদোপকা
চপ মাজবা, ঐ শকুবাঅছকুবা খুদোপ অদো মী.....
অতোপপয়ী.....মক্ষমদা থমছনা.....মীবু.....অরাবা
পীনিংদে.....।

বুন্দা :—খুদোপ অতুনা দান ওইনা পৌবনি.....নংগী কি অসিগী

মমল ওইনা খেল থরা পায়থো লৈরমথো—। (চাখিবা)

রজন :—ডসিস্ত বাবুজী হায়না হুংখিবা কোবা.....।

(বুন্দা, যুটিখং, মহন খোরকপা, বুন্দানা চংখিলকপদা

মহন লৈবা ওমতুতুনা থোকখিবা)

বুন্দা :—ভাইথো—।

মহন :—কনানো—?

যুটিখং :—রজন.....!

মহন :—রজন——!

—Light off—

২শুবা মতাং

৭শুবা উতপা

—লম্বী—

(রজন মমাই-মমিৎ ঠিকার-কাযরতুনা লৈরম্বী)

রজন :—হা... হা....হা...মৌ অমগী পুজীনা মৌ কন্নগী খীইন.

মৈচাক ফংবা ! অসির সংসার.....? অসি পুন্নমক

অসি মিৎ নংগী খোইনখিন্দগী থোকপা ভাক্তনিকো....।

অতুবু.....পুজীগী য়েব্বা কাগজবা মিৎ নংবু ওসি

ଶିଖାମଳା ମାଂହରେଦୋ.....ଓ ହୋଜିଜିକି ସମ୍ଭବ ସଂସାର
 ଅସିଦା କନାବୁହ ଉରରୋଇ.....। ଅହୁଗା ପୁକନିଂ.....ନଂହ
 ବାରୁମହୁ.....ନଂଗୀ.....ସେରୁବା.....ସିଂ ଲୈଜୁବନିନା ପୁଲୀ
 ଅସିସଗୀ.....ଧାଞ୍ଜି କଂଜଗନି.....। ହା.....ହା.....ହା....
 ଅହୁବୁ.....ଅହୁବୁ.....ସହାକୀ କାଓବା ସାଞ୍ଜବା....“ବାବୁଜୀ”
 ହାରନା ହୁଂଶିନା କୋବା...ନାକୋଂଶିନା....ତନ୍ତନା ନିଜ୍ଜରି.....।
 (ସତ୍ୟ ଅସିଦା ପଞ୍ଜିକା ଜୈନ ଅକହୁନା ଚଂଢକଇ ।)

—ଜୈନ—

ହୁଂଶିନା ଯୋକଚବା

ପାଞ୍ଚୁନା ସଂସଜବା

ସରାଈ ଚେକା ହୁଂଶିବା

ଲୈରସଦରେ ଥମୋଇ ଅକ୍ରାଦା ॥

(ଜୈନ ଅକ୍ରା ଅକ୍ରା ପାର୍ଥକ ଘୋକଥିବା)

ରଞ୍ଜନ :—କାଓଗେ ନିଂବନା ଘୋଇନା ହେଲା ନିଂଶିଂନକସ ଓଇରରେ.....

ଧରରୋଇ ହାରବା ସାଧିନରେ—। (ସହନ କିଂନା ଚଂଜକପା)

ସହନ :—ଓ : (ସମାଈ ଧୁଂସା) କରନୋ ଡୋରିବା ଅସିଦି ।

ରଞ୍ଜନ :—କନାନୋ—କନାନୋ—?

ସହନ :—ଏନି ରଞ୍ଜନ—!

ରଞ୍ଜନ :—ଏ ହାୟବନି.....ନଂ...କନାନୋ... ?

ସହନ :—ରଞ୍ଜନ—! ନଂଗୀ ସରାପ ସହନ ଏନି—।

ରଞ୍ଜନ :—ସହନ ହାୟବନା କନାନୋ ? ରଞ୍ଜନ ହାୟବନା କନାନୋ—? ଏ

অসে অঙাওবনি অঙাওবা ! সংসার অসিদা ঐগীদমত্তা
কনাসু লৈতে—।

মহন :—(রজনগী মশা পাখরগা) রজন—! রজন—! ঐ মহনিনে
রজন.....!

রজন :—ঐ রজন নন্তে....ঐগী ইমিং...রজন কোদে । ঐদি
সংসার খাদোক্তবা মী অমনি । ঐ অঙাওবা খোংডেকপা
অমনি ।

মহন :—রজন—!—!

রজন :—ঐ অঙাওবনি অঙাওবা—।

মহন :—রজন নংনা খুণতুনা কাররোই—; নংনা কোংদোকপা
উমদববু ঐনা চপ চানা কোংদোকনি । নংনা বন্দাবু
ঐগী ইকমদা শিররবনি—, মগী অক-কন্ত ভার পুন্নমকপু
হায়না নং শকতুনা ঐবু নংনা খনমবনি ; মহু পুন্নমক
অহু ঐনা খঙইদহুনা কাঙথোকপা নন্তে—; অহুবু লম-
লানবী মপুং কারবী লৈখাবী অমনা চহি অনি অহম
অহুম লৈবহুদি চৎনবী মতুংইরা মগী মিৎয়েদা কজদবা
অমা থোকইদো । অহুগীসু মথক্তা বদনাম খোরকজা
হায়না মতম অহুদা চিংনবা অমসু মী খুদিংমকী থম্মোইদা
পোকলমই, মতুদগী খংবা উমদবা বিমিগী নোংদত্তা মহাক
ঐহাক লোন-লৈনবিবনি রজন—।

রজন :—হ—হ—হ—চুম্বী, হোজিক্তি অঙাওবা ঐহাক ভাব
ভারে । মহু পুন্নমক অহু করিসু নন্তে—, মরাইবক থিরবা

রজনীগী মরাইবক্তা অল্পম খোকউ হায়না ভমখিবনা মহাক্সা
 অছগুবা খাইন-মৈচাক ফংবনি কনীগীন্স দবা নত্তে—
 পুন্নমক মাগী মাগী লাইবক—হ—হ—। (খোকখিবা)
 মহন :—রজন—।

—Light off—

২শুবা মতাং
 ৮শুবা উৎপা (চোয়া)

(রজন তুরোই ভারোই চংলকতুনা চিংয়াদা লেঙ্গি, ওফকগী
 “খমোইদা কংলে পুকনিংগী আশা হায়বা ঈশৈগী স্তর অছ
 বেগপ্রাউন্দা ট্রমপেতনা তপ্পা তপ্পা খোংলকই। রজন অরাবা
 মৈচাক্সা স্বর মত্তেক মত্তেক হোন্দুনা—)

রজন :—দিং ভাংলবন্তু মহাকপু উবা— ফংভবন্তু
 কীগী খমোই... লাইয়মদা....মাগী...নিংখিভবা... মুতি
 অছ .. ময়েক ... লাবা ... মমি ... তাথ্রে....। বাবুজী
 —হায়না...মানা ... কুংখিনা কোবা ... অছ ... হন্দকী
 —মপোকসিদা... তাররোই—। কাওবা উয়রোই—
 —মাগী—জুংখিরবা মরাই—খোনকম—হা—হা—হা—
 হা—পুক্রিং—! নংনা মহাকী —রাখন্দা—খুংলিবা—
 অসিবু—করিগীনো—? নংনা খল্লুরবা —মহাক অছদি

...হেফোকথবা...লৈরাং লৈখোক্তা...অমুক হুয়া খাং-
লরোইদবা খীঙেরি....। (হিপথখিবা. ডাইহাক লৈরগা
মহন বৃন্দা চংলকই ।)

বৃন্দা :—আ .. চীংখক্তা লৈরিবা খাংপোক অসিনি ঐগী লাইর
খাংপোক হায়বদো...। অহুগা মসে মতম অমদা বাবুজীগা
ঐগা চীংয়া অসিদা (রঞ্জনবু উবা) কনানো ? (চংশিনবা)
হিঃ মসিদি নহাল নোংমা ঐখোয়দা লাকলম্বা চাকনিবা
অহুনিবা—।

মহন :—(স্বগত) রঞ্জন—!

বৃন্দা :—শুকলবা চীংয়া অসিদা কয়াদা নিংঙাইবা লৈতনা
ভুমলিবা—!

মহন :—বৃন্দা—! মকম অসিরাইগী জুংশিং অসে ওহোকা খাথে—
স্বর হোনবা যাদ্রে — ; থবাক ফুনগদৌরে — ঐখোয়
য়মদা চংলসি ।

বৃন্দা :—চংলসি, অহু মহাকপু হৌদোকপিরগা শেল খরদং পি-
রমসি । নহাল নোংমা লাকলম্বা শেল লৌ হায়বা
য়াখিদি জুংখিদ্দা—?

মহন :—নগে-নগে হৌদোকপিরগহু—ভুমজসহু—।

রঞ্জন :—(হৌগৎলকপা) কনা কনানো—? মকম অসিদা লাক-
ভুনা ঐগী শাস্তি থুগাইরিবা নখোয় কনা কনানো—?

বৃন্দা :—করিনো মমাই মমিং ঈনা পুমঙাং ডাংলেনা হৌগৎলু
রা ডাংনসি ।

রজন :—হংলিবা নংবু কনানো ? সুপীরা সুপীরা—? মছ হাঙ্গা
হাঙ্গাখো ।

বুন্দা :—ঐ সুপীনি ।

রজন :—সুপী—! সুগাঙ্গী মাংননবগী মশক ওইরবা সুপী চংলো ;
চংলো মকম অসিদগী থুনা চংখো চংলো ; হা—হা
হা—ঐনা মিৎ তাংলিবা-খোং তেংলিবা—অসিগুস্থ অবস্থা
ওইরিবা অসে করিগীদমক্তনো ? সুপী ওইবী নখোয়গী-
দমক্তনি । মাগী মমিৎ তাংবা লাইয়েংনবগীদমক ঐনা
সুপা হরানবা, পুলিশকী নোংমৈ গুল্লিনা পানবা, খোং
তেংপা, চহি ৪ জেগদা লৈকব, মাগীদমক্তা অরাবা কয়া
খাংলুবা, মছ পুন্নমক অছ করি অমতা খন্দনা ভৌবি-
মল খংদবী মহাক অছনা ঐবু খাদোকতুনা চংবি—।

বুন্দা :—বাবুজী—! (রজনগী মখোংদা তুশিনবা)

রজন :—কনা—নং কনা—?

বুন্দা :—ভৌবিমল খংদবী বুন্দানি — ।

রজন :—বুন্দা—! নং— — ।

বুন্দা :—মানি বাবুজী—! নহালমঠে চাক্রিবা শাহুনা ঐবু লোনম
ভৌবিমলিবা করিগীনো—? য়েংঙু বাবুজী—! নংনা
পীরস্থা কি-রোল অদো ওসি শেংতুনা লাক্লেনে —য়েংঙু
বাবুজী —!

রজন :—বুন্দা নংবু উবা ওস্থগী ঐগী পাঙ্গল লৈক্রে, অছবু মিৎ
তাংলবস্থ উজ্জবস্থ নংনা ওসি কয়াগী মতিক নিংখিজরম-

গদগে হারবহু ঐগী পুক্রিংনা ভাংনা খলে। নংগী
মুন্তি অসি পুন্নী অসিমগী খন্ডোই লাইবুদনা ময়েক
লানা মমি তাখে — ।

বুন্দা :—করি হারবা বাবুজী, বাবুজীবি মিৎ উজ্বা — — ?

(রঞ্জনগী অধোংদা তুশিনবা)

রঞ্জন :—বুন্দা :— ! নংনা ঐগী খোং পাররিবা করিগীনো ? নংদি
ঐগী মহোশাগী :বুন্দা নভে ... নংদি — ইমা—শকুবোনি
—নপুরোইবা লৈরবিনি—।

বুন্দা :—নভে নভে বাবুজী — রাখল অহু লারে—।

রঞ্জন :—নভে নভে বুন্দা, নপুরোইবনা খংবি উখিবা খোন্ডে
হাররগা নংগী অমাংবা ওইগনি— ।

বুন্দা :—ঐগী ইপুরোইবহু মকম অসিদা লৈ— ।

রঞ্জন :—করি হারবা বুন্দা ? নপুরোইবা যাওরকই হারবা।

(হোগৎলকপা) কদাই — কদাই — মহন ! মহন !

বুন্দাগী করি অমতা দোষ লৈতে (মহনগী মনাক্তা তুবা)

ওঃ—মহন—! ঐনা হোজিক হারখিবা রাশিং অহু

নপুক্রিংদা চিংনবা ভোগহু— । ঐগী পুন্নিদা নিংওম-

হোদবা পুক্রিংগী আশা চুন্না কোংদোকরকপনি । করিহু

খংজদবী মরাল লৈজদবী বুন্দানি — — । নংনা মাবু

খাদোকপিগন্ত — মাগী মশাদা — করিমতা দোষ লৈতে

—রাখল খেনবা ঐগী দোষনি ।

মহন :—রঞ্জন—! নং অমদি বুন্দাগী দোষ করি অমতা লৈতে

রাখল খেনবা ঐগী দোষনি—।

বৃন্দা —তাকপিরিবা পুজমক অদো অরানবনি —। দোষতি
তুপী ওইবা ঐগীনি (মহন্দা) বাবুজীবু য়মদা পুত্ননা
মিং তালিবা অসি ফনবা লাইয়েংগুসি—।

রঞ্জম —নস্তে নস্তে বৃন্দা! ঐ মিং পাস্তে—। ইশানা মাংহনগে
হাফতনা মাংহনখুবা মিংন—। হাহাকী খোইনশিন্দগী
জিস ঐনা ওইরিবা অবস্থা অসিনি—। অমম্বা, ঐগী
খাস্তিনি—অঙানবা শরুক পামজদরে—। চংলো
বৃন্দা—চংলো মহন—, নখোয়গা ঐগা লম্বী
তিয়দরে—নখোয়সু নখেয়েগী লম্বীদা— পুয়ংব
মগী হাগী লাইক—। (তপ্পা তপ্পা চংলো হোবা
বৃন্দা মহন য়েংনজনা লৈহোব)

বৃন্দা :—বাবুজী—!

(মতম অসিদা ওকত বেগপ্রাউন্দগী ঈশৈ হুংখিনা
লকলকই।)

—ঈশৈ—

খমোইদা কংলো লুংগী আশা

ফায়রেদো পুসীগী মিংজবা

নিংনা খোয়া লৈহোয়ে

মিংকী পিনা স্নাথেয়েমো ॥

(ঈশৈ লোইরকপগা লোইননা মহন অমম্বা বৃন্দা হুংগী
মুত্তিগুয়া লেপতুনা লৈহোই, মজ্জা লোয়ননা যুবনিকা
তপ্পা তপ্পা হাইজলকই।)

লোইরবা।

